



## PIANO PARTICOLAREGGIATO

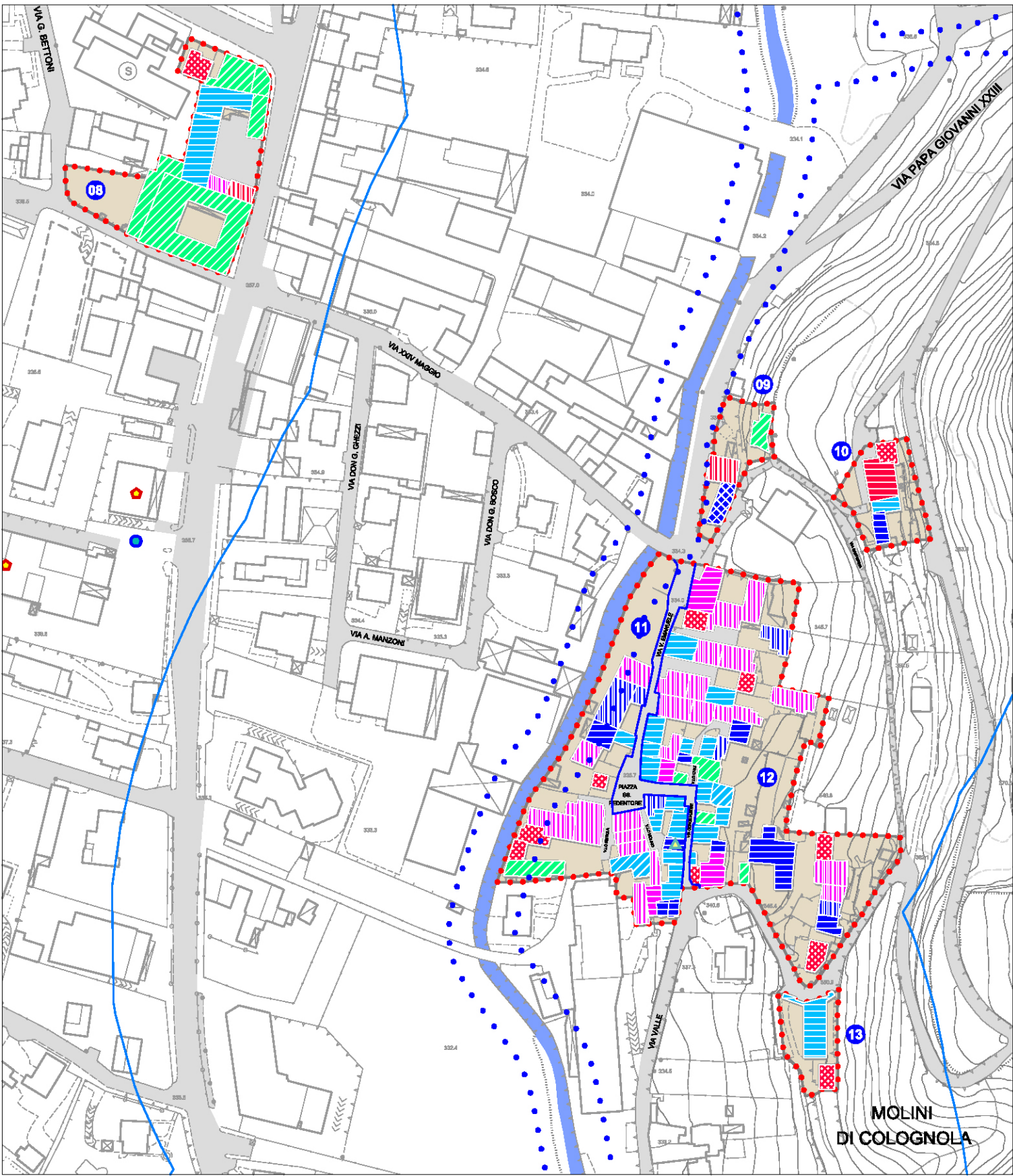
AI FINI DELLA TUTELA, VALORIZZAZIONE, RECUPERO E RIQUALIFICAZIONE  
DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Loc. Mologno - Casazza - Molini - Colognola

<b>PROGETTISTI</b> <b>ERMES BARBA - MAURO SALVADORI</b> <b>ARCHITETTI ASSOCIATI</b>  P.zza Roma 3 - Villanuova S/C (Bs) TEL.0365/373650 FAX 0365/31059 architetti.associati@barbasalvadori.it  <i>collaboratori</i> <span style="float: right;"><i>Francesco Brodini - Corrado Fusi - Alessio Rossi</i></span>		 ISO 9001:2008
<b>IL SINDACO</b> Dott. Sergio Zappella	<b>IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO</b> Geom. Massimiliano Meli	
<b>DELIBERA DI ADOZIONE</b> D.C.C. n.08 del 26 aprile 2016	<b>DELIBERA DI APPROVAZIONE DEFINITIVA</b> D.C.C. n.26 del 28 ottobre 2016	



<b>A2b</b>	<b>TITOLO</b> Schede di analisi e d'intervento con restituzione sintetica delle caratteristiche rilevate <b>(isolati da 7 a 16)</b>
<b>COMMESSA</b> UR-027	
<b>FASE</b> Approvazione	
<b>DATA</b> Ottobre 2016	<b>NOTE</b>
A TERMINE DELLE VIGENTI LEGGI SUI DIRITTI DI AUTORE QUESTO DISEGNO NON POTRA' ESSERE COPIATO, RIPRODOTTO O COMUNICATO AD ALTRE PERSONE O AZIENDE SENZA AUTORIZZAZIONE DELLO STUDIO PROGETTISTA	













MOLINI  
DI COLOGNOLA







**LEGENDA**

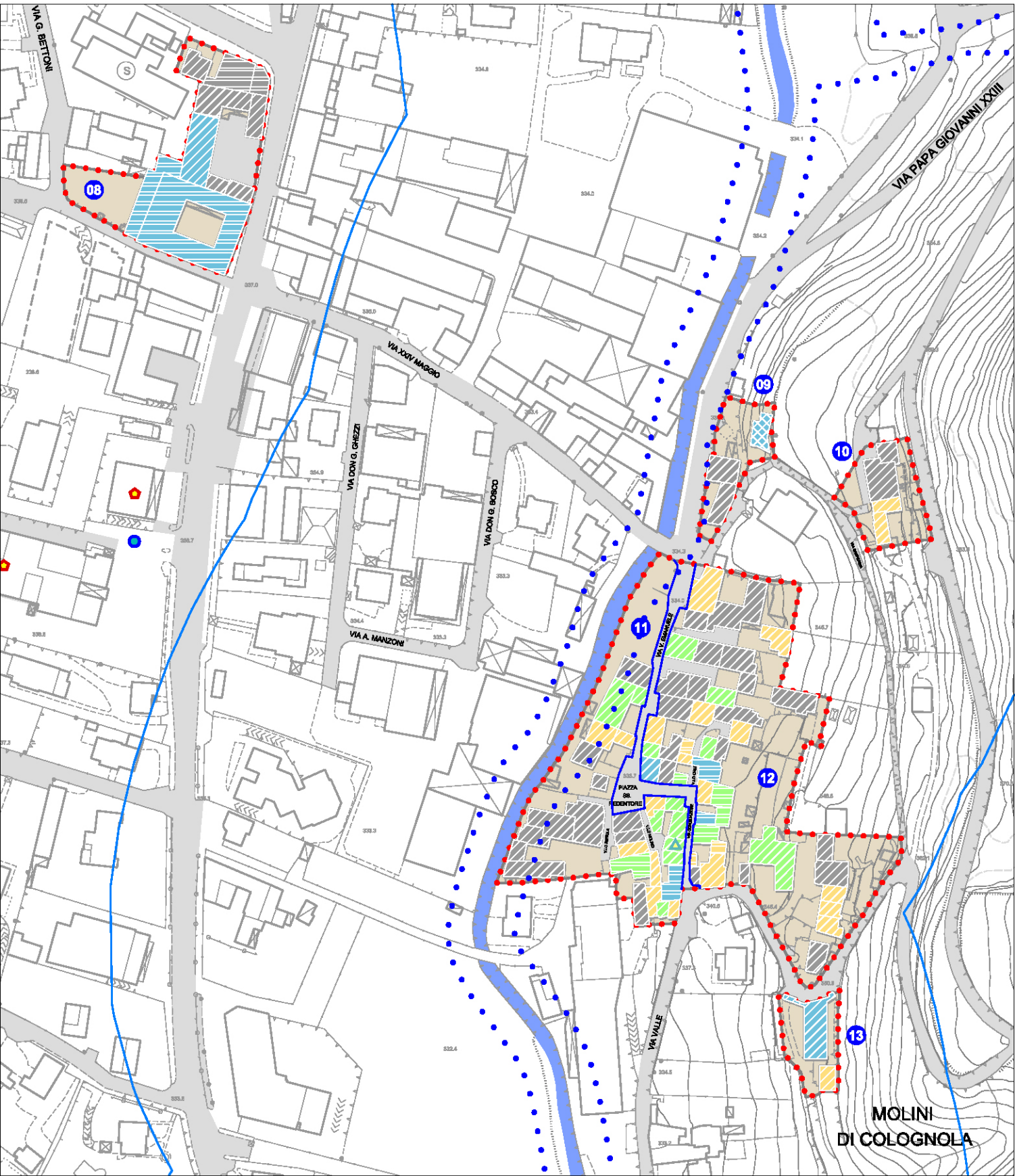
-  Perimetrazione dei NAF
-  Isolati

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Coerenza ed Integrità tipologica		Compositivo/Architettonico	
	Integro		Integro
	Ripristinato		Poco alterato
	Trasformato		Alterato
	Ampliato		Molto alterato
	Recente		Recente

**SISTEMA VINCOLISTICO**

-  Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (ai sensi dell'art. 142 lettere C, D, Lgs 42-04)
-  Fascia di rispetto del RIM (Reticolo Idrografico Minore)
-  Beni vincolati (p. Lgs 42-2004) (fonte dati R.L.)
-  Beni immobili di interesse storico-culturale (fonte dati P.T.C.P.)
-  Siti archeologici
-  Beni culturali (fonte dati R.L.)



MOLINI  
DI COLOGNOLA

**LEGENDA**

- Perimetrazione dei NAF
- Isolati

**STATO DI DEGRADO**

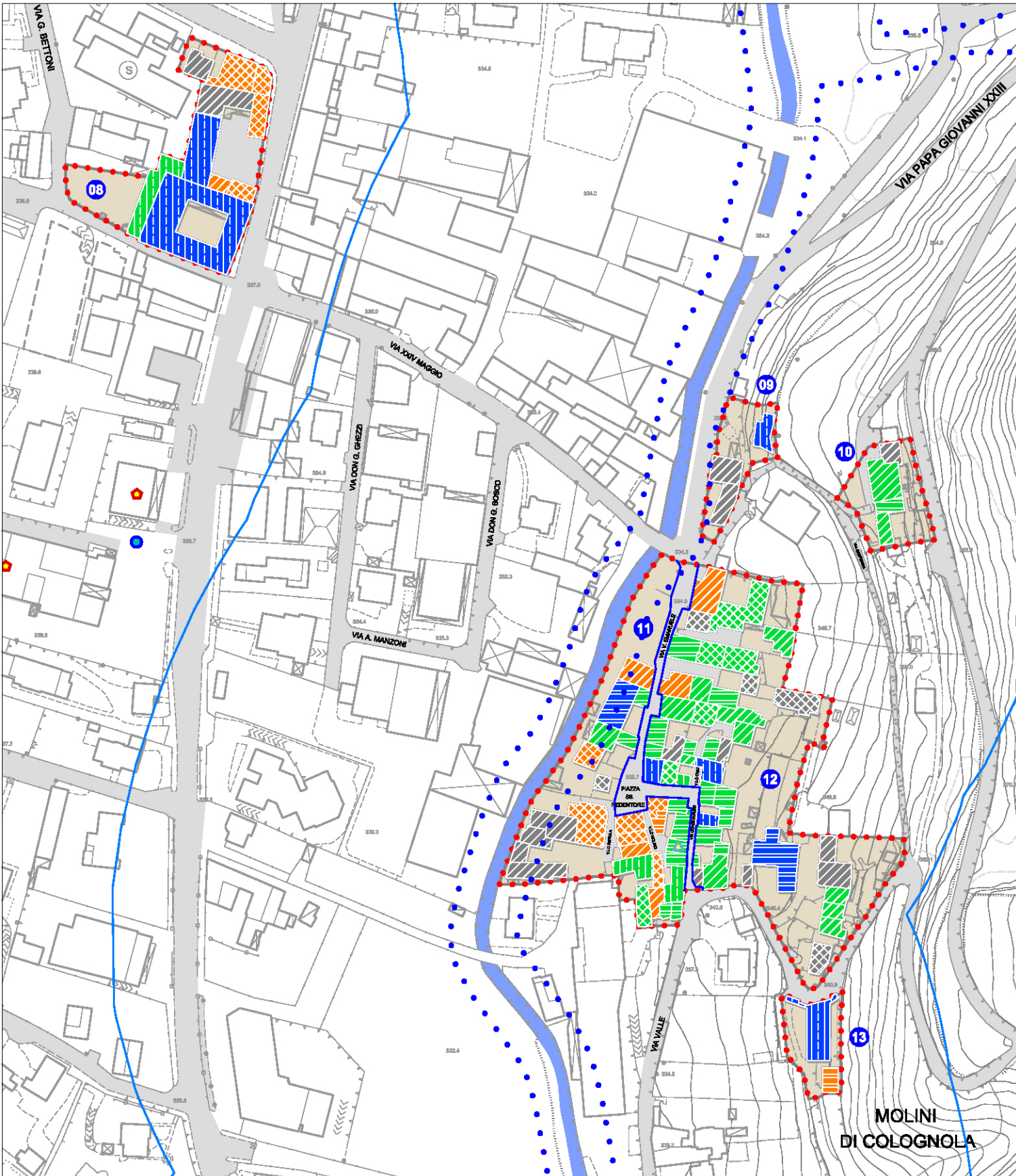
- Numerosi danni
- Pochi danni
- Danni non presenti

**VALORE ARCHITETTONICO**



- Rilevante
- Buono
- Modesto
- Nulla

**SISTEMA VINCOLISTICO**

- Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (ai sensi dell'art. 142 lettera C, D, Lgs 42-04)
- Fascia di rispetto del RIM (Reticolo Idrografico Minore)
- Beni vincolati (D. Lgs 42-2004) (fonte dati R.L.)
- Beni culturali (fonte dati R.L.)
- Beni immobili di interesse storico-culturale (fonte dati P.T.C.P.)
- Siti archeologici







**LEGENDA**

-  Perimetrazione dei NAF
-  Isolati







**TIPO DI INTERESSE**

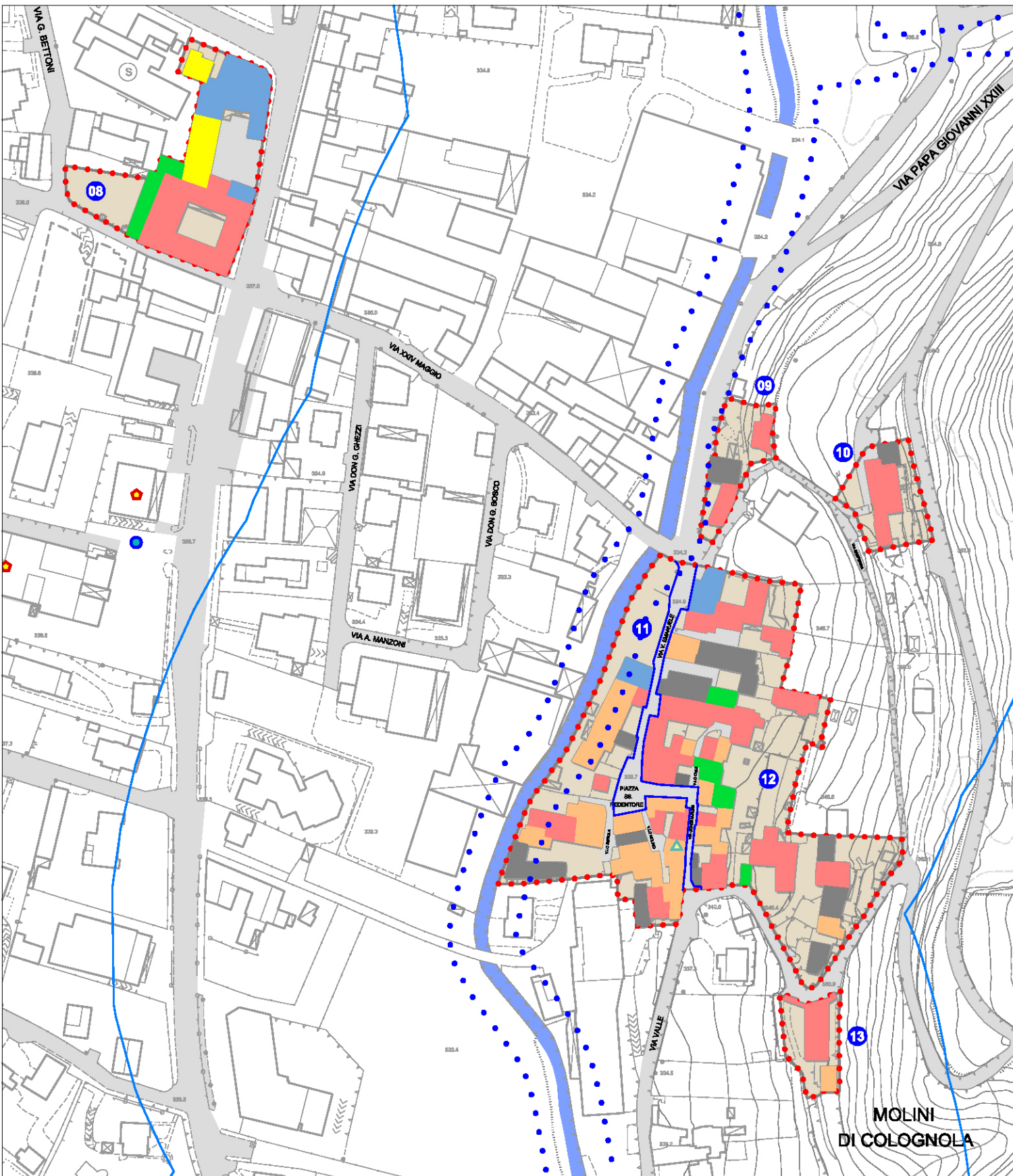
-  Storico
-  Architettonico
-  Tipologico
-  DI contesto
-  Nessuno - Neutro

**RILEVANZA PAESISTICA**



-  Negativa contrastante
-  Neutra o senza rilievo
-  Complementare del paesaggio
-  Caratterizzante del paesaggio

**SISTEMA VINCOLISTICO**










-  Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (ai sensi dell'art. 142 lettera C, D.Lgs 42-04)
-  Fascia di rispetto del RIM (Reticolo Idrografico Minore)
-  Beni vincolati (D.Lgs 42-2004) (fonte dati R.L.)
-  Beni culturali (fonte dati R.L.)
-  Beni immobili di interesse storico-culturale (fonte dati P.T.C.P.)
-  Siti archeologici









**LEGENDA**

-  Perimetrazione dei NAF
-  Isolati

**USO PREVALENTE AL PIANO TERRA**

- |   |   |
|---|---|
|  Residenza                 |  Culto                 |
|  Accessorio alla residenza |  Commerciale           |
|  Servizio agricolo         |  Associativo culturale |
|  Autorimessa               |  Non classificato      |
|  Deposito                  |   |

**SISTEMA VINCOLISTICO**

-  Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (ai sensi dell'art. 142 lettera C, D.Lgs 42-04)
-  Fascia di rispetto del RIM (Reticolo Idrografico Minore)
-  Beni vincolati (D.Lgs 42-2004) (fonte dati R.L.)
-  Beni culturali (fonte dati R.L.)
-  Beni immobili di interesse storico-culturale (fonte dati P.T.C.P.)
-  Siti archeologici



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Torre

Link: 07\_01

Isolato: 07

Edificio: 01

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Torre

Link: 07\_01

Isolato: 07

Edificio: 01

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                            |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche               |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |   |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                                 | <input checked="" type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |   |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

eventuale costipamento delle fughe potrà avvenire mediante tecnica raso-pietra con malta priva di leganti idraulici.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Torre

Link: 07\_02

Isolato: 07

Edificio: 02

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Torre

Link: 07\_02

Isolato: 07

Edificio: 02

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input type="checkbox"/> Davanzali                                 | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

eventuale costipamento delle fughe potrà avvenire mediante tecnica raso-pietra con malta priva di leganti idraulici.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Torre

**Link:** 07\_03

**Isolato:** 07

**Edificio:** 03

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Torre

Link: 07\_03

Isolato: 07

Edificio: 03

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori                        |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input type="checkbox"/> Davanzali                                 | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Si prescrive il rifacimento della copertura, da eseguirsi in continuità di falda con l'edificio 02 e con caratteristiche idonee al NAF.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Torre

Link: 07\_04

Isolato: 07

Edificio: 04

Denominazione: La Torre

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Torre

Link: 07\_04

Isolato: 07

Edificio: 04

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                            |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche               |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input checked="" type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori                        | <input type="checkbox"/> Intonaco                             |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input type="checkbox"/> Inferriate                                | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      |   |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |   |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

intonacatura dell'attuale setto in pilastri con doppia colorazione.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Torre

Link: 07\_05

Isolato: 07

Edificio: 05

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Torre

**Link:** 07\_05

**Isolato:** 07

**Edificio:** 05

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Torre

Link: 07\_06

Isolato: 07

Edificio: 06

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Torre

Isolato: 07

Link: 07\_06

Edificio: 06

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |   |
| <input type="checkbox"/> Murature               | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Logge       | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input checked="" type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori                        |   |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input type="checkbox"/> Inferriate                                | <input type="checkbox"/> Intonaco                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input checked="" type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |   |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Torre

Link: 07\_07

Isolato: 07

Edificio: 07

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrono le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Torre

Link: 07\_07

Isolato: 07

Edificio: 07

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Torre

Link: 07\_08

Isolato: 07

Edificio: 08

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Torre

Link: 07\_08

Isolato: 07

Edificio: 08

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

pur determinato da sedime la cui presenza è collocata dal 1851 al 1903 non rappresenta più alcun significativo valore in relazione al centro storico. Pertanto in caso d'intervento è possibile la ricomposizione complessiva della facciata.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Viale della Vittoria

**Link:** 08\_01

**Isolato:** 08

**Edificio:** 01

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Viale della Vittoria

Link: 08\_01

Isolato: 08

Edificio: 01

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

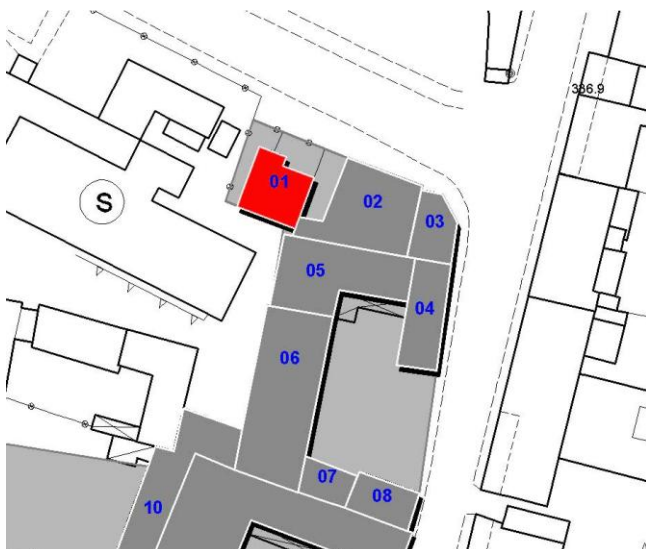
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

E' possibile la ricomposizione complessiva della facciata in ragione dell'assenza di valore architettonico o interesse storico in relazione al nucleo antico.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Viale della Vittoria

Link: 08\_02

Isolato: 08

Edificio: 02

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Viale della Vittoria

Link: 08\_02

Isolato: 08

Edificio: 02

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

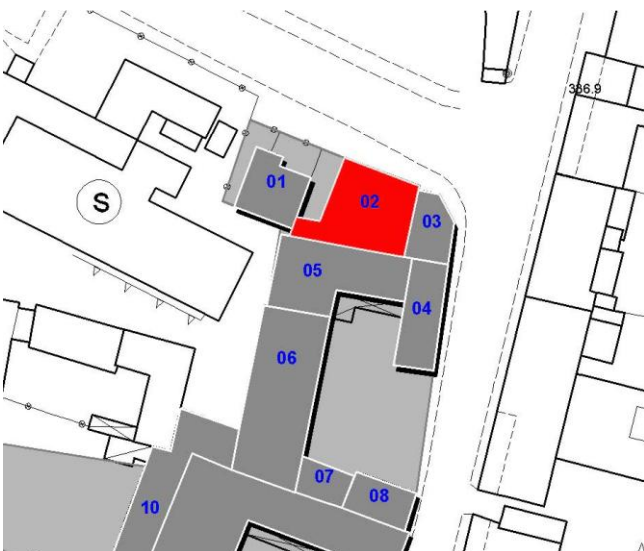
- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Viale della Vittoria

**Link:** 08\_03

**Isolato:** 08

**Edificio:** 03

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Viale della Vittoria

Link: 08\_03

Isolato: 08

Edificio: 03

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Nazionale SS42

Link: 08\_04

Isolato: 08

Edificio: 04

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Nazionale SS42

**Link:** 08\_04

**Isolato:** 08

**Edificio:** 04

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Nazionale SS43

Link: 08\_05

Isolato: 08

Edificio: 05

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Nazionale SS43

**Link:** 08\_05

**Isolato:** 08

**Edificio:** 05

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- POCHI DANNI
- NUMEROSI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Si prescrive l'eliminazione della copertura in policarbonato.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Nazionale SS44

**Link:** 08\_06

**Isolato:** 08

**Edificio:** 06

**Denominazione:** Museo Cavellas (museo della Val Cavallina)

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Nazionale SS44

Link: 08\_06

Isolato: 08

Edificio: 06

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO  
 RIPRISTINATO  
 TRASFORMATO  
 AMPLIATO  
 RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO  
 POCO ALTERATO  
 ALTERATO  
 MOLTO ALTERATO  
 RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE  
 BUONO  
 MODESTO  
 NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO  
 ARCHITETTONICO  
 TIPOLOGICO  
 DI CONTESTO  
 NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI  
 POCHI DANNI  
 NUMEROSI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE  
 NEUTRO O SENZA RILIEVO  
 CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO  
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Logge       | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input checked="" type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |   |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input type="checkbox"/> Inferriate                                | <input type="checkbox"/> Intonaco                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose            |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |   |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello  
 Intervento 2 livello  
 Intervento 3 livello  
 Intervento 4 livello  
 Intervento 5 livello  
 Intervento 6 livello (sovralzo)  
 PCC  
 PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Nazionale SS45

**Link:** 08\_07

**Isolato:** 08

**Edificio:** 07

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Nazionale SS45

Link: 08\_07

Isolato: 08

Edificio: 07

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

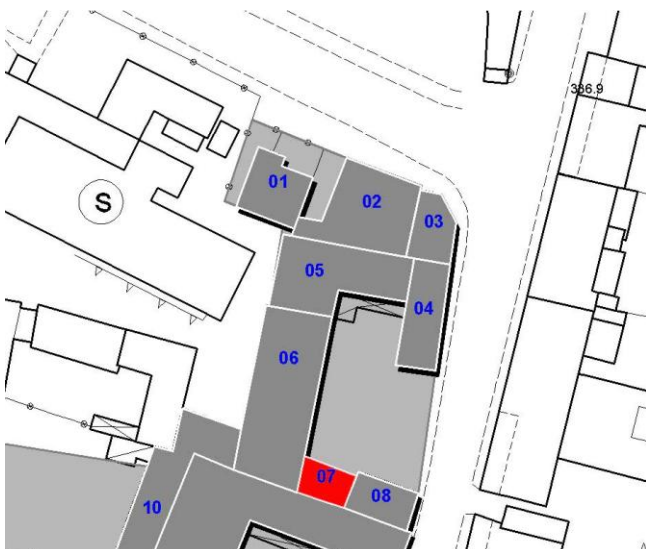
- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Nazionale SS46

**Link:** 08\_08

**Isolato:** 08

**Edificio:** 08

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Nazionale SS46

Link: 08\_08

Isolato: 08

Edificio: 08

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Nazionale SS47

**Link:** 08\_09

**Isolato:** 08

**Edificio:** 09

**Denominazione:** Palazzo Bettoni

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input checked="" type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Nazionale SS47

**Link:** 08\_09

**Isolato:** 08

**Edificio:** 09

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input checked="" type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input checked="" type="checkbox"/> Parapetti                      | <input checked="" type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Logge       | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input checked="" type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli    | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |   |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Storicamente dimora del garibaldino Faustino Bettoni, ospitò lo stesso Garibaldi nel 1862. Tutto l'edificio nel suo complesso, sia internamente che esternamente, nonché pertinenze e murature delle stesse, potranno essere oggetto di solo restauro

conservativo (intervento di 2° livello). Lo strumento attuativo del Piano di Recupero sarà d'obbligo in caso di interventi superiori al 2° livello.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Bettoni

**Link:** 08\_10

**Isolato:** 08

**Edificio:** 10

**Denominazione:** Palazzo Bettoni

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Bettoni

Link: 08\_10

Isolato: 08

Edificio: 10

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Mantenimento e restauro conservativo nella sua totale composizione (materiali, ingresso pedonale a W, ecc...) del muro perimetrale al giardino del palazzo, lungo via Bettoni e passaggio pedonale omonimo annesso.

Lo strumento attuativo del Piano di Recupero sarà d'obbligo in caso di interventi superiori al 2° livello.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Gasperina

Link: 09\_01

Isolato: 09

Edificio: 01

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Gasperina

Link: 09\_01

Isolato: 09

Edificio: 01

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

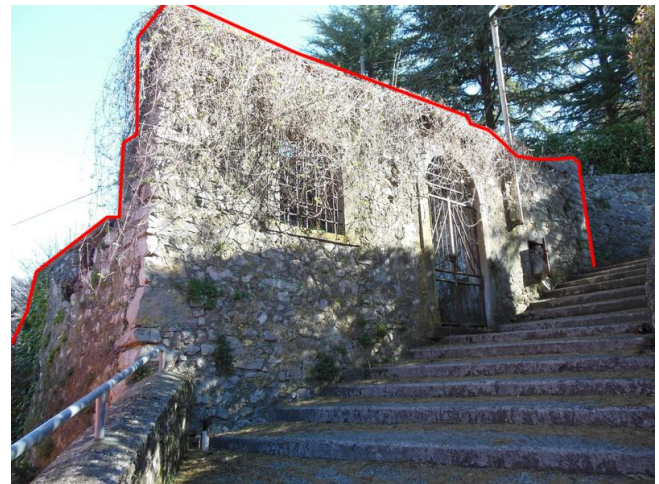
### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

mantenimento di tutti gli elementi significativi indicati in tabella, nonché di eventuali ritrovamenti e preesistenze, non evidenziati nel suddetto elenco.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Papa Giovanni XXIII

**Link:** 09\_02

**Isolato:** 09

**Edificio:** 02

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Papa Giovanni XXIII

**Link:** 09\_02

**Isolato:** 09

**Edificio:** 02

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Papa Giovanni XXIII

**Link:** 09\_03

**Isolato:** 09

**Edificio:** 03

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Papa Giovanni XXIII

**Link:** 09\_03

**Isolato:** 09

**Edificio:** 03

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Gasperina

Link: 10\_01

Isolato: 10

Edificio: 01

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Gasperina

Link: 10\_01

Isolato: 10

Edificio: 01

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- POCHI DANNI
- NUMEROSI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

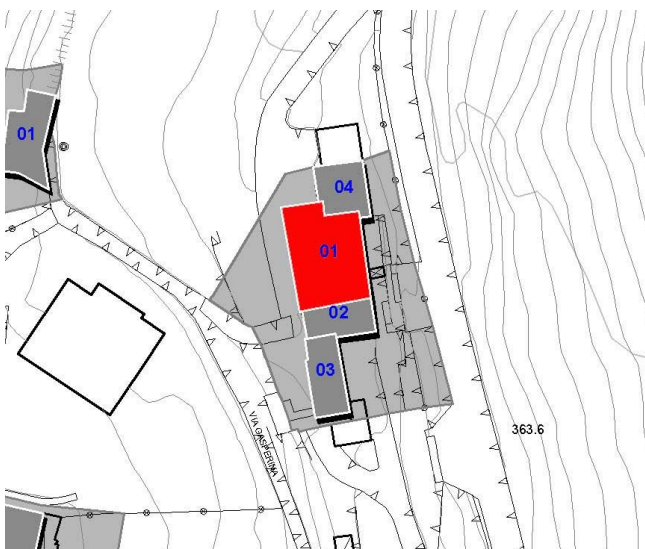
- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadramento su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Gasperina

Link: 10\_02

Isolato: 10

Edificio: 02

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Gasperina

Link: 10\_02

Isolato: 10

Edificio: 02

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

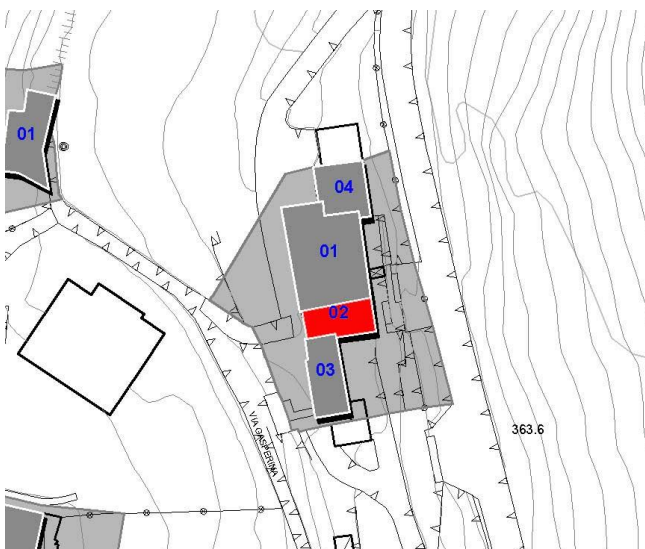
- Archi-Volte
- Contorni (spalle e architravi)
- Murature
- Zoccolatura
- Affreschi
- Colonne
- Parapetti
- Decorazioni Pittoriche
- Logge
- Cortili antichi
- Decor./Targhette storiche
- Portici
- Gronde/Passa-fuori
- Poggioli
- Inferriate
- Intonaco
- Portali
- Davanzali
- Nicchie commem./religiose
- Infissi
- Abbaini

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Gasperina

Link: 10\_03

Isolato: 10

Edificio: 03

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Gasperina

Link: 10\_03

Isolato: 10

Edificio: 03

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

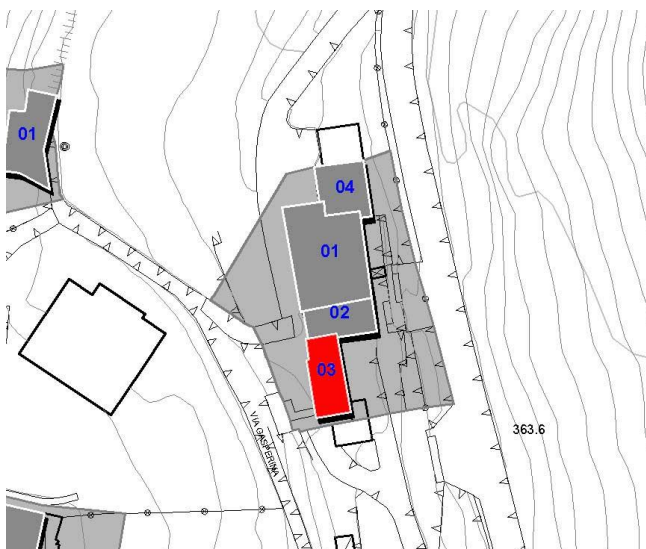
- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12.

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione di contenuti di cui alle NTA punti 16.3.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Gasperina

Link: 10\_04

Isolato: 10

Edificio: 04

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Gasperina

Link: 10\_04

Isolato: 10

Edificio: 04

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

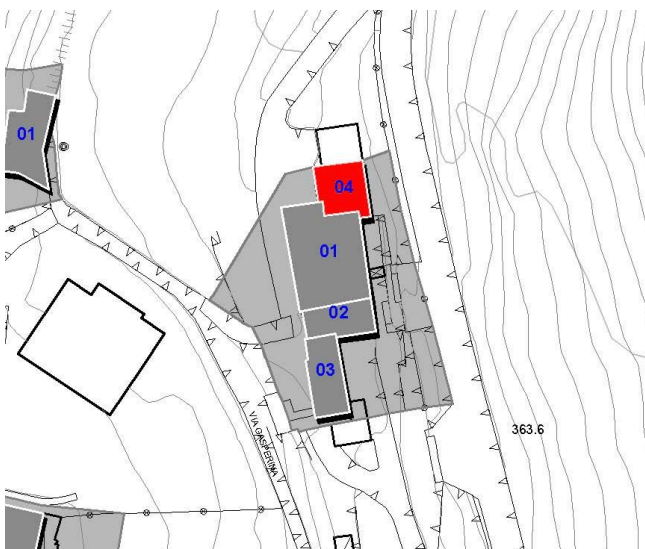
- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 11\_01

**Isolato:** 11

**Edificio:** 01

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input checked="" type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 11\_01

**Isolato:** 11

**Edificio:** 01

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via V. Emanuele

Link: 11\_02

Isolato: 11

Edificio: 02

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 11\_02

**Isolato:** 11

**Edificio:** 02

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature               | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate          | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali                | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

si rimanda alle indicazioni delle NTA per quanto concerne la tipologia di infissi colori e materiali di finitura in genere. Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate, in caso di nuove aperture.

Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 11\_03

**Isolato:** 11

**Edificio:** 03

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input checked="" type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 11\_03

**Isolato:** 11

**Edificio:** 03

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Logge       | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input type="checkbox"/> Inferriate                                | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali                | <input type="checkbox"/> Davanzali                                 | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Si rimanda alle indicazioni delle NTA in relazione agli elementi materici di intonaci, infissi ed adeguate proporzioni delle forometrie.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via V. Emanuele

Link: 11\_04

Isolato: 11

Edificio: 04

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 11\_04

**Isolato:** 11

**Edificio:** 04

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Si rimanda alle indicazioni delle NTA in relazione agli elementi materici di intonaci, infissi ed adeguate proporzioni delle fometrie.

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via V. Emanuele

Link: 11\_05

Isolato: 11

Edificio: 05

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input checked="" type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 11\_05

**Isolato:** 11

**Edificio:** 05

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- Archi-Volte
- Contorni (spalle e architravi)
- Murature
- Zoccolatura
- Affreschi
- Colonne
- Parapetti
- Decorazioni Pittoriche
- Logge
- Cortili antichi
- Decor./Targhette storiche
- Portici
- Gronde/Passa-fuori
- Poggioli
- Inferriate
- Intonaco
- Portali
- Davanzali
- Nicchie commem./religiose
- Infissi
- Abbaini

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

si rimanda alle indicazioni delle NTA in relazione agli elementi materici di intonaci, infissi ed adeguate proporzioni delle fometrie.

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16.3

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Piazza SS. Redentore

Link: 11\_06

Isolato: 11

Edificio: 06

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input checked="" type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza SS. Redentore

**Link:** 11\_06

**Isolato:** 11

**Edificio:** 06

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Sono ammesse modifiche delle facciate previo adeguato studio compositivo delle stesse. In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Piazza SS. Redentore

Link: 11\_07

Isolato: 11

Edificio: 07

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza SS. Redentore

**Link:** 11\_07

**Isolato:** 11

**Edificio:** 07

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Sono ammesse modifiche delle facciate previo adeguato studio compositivo delle stesse. In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Seriola

Link: 11\_08

Isolato: 11

Edificio: 08

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Seriola

Link: 11\_08

Isolato: 11

Edificio: 08

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

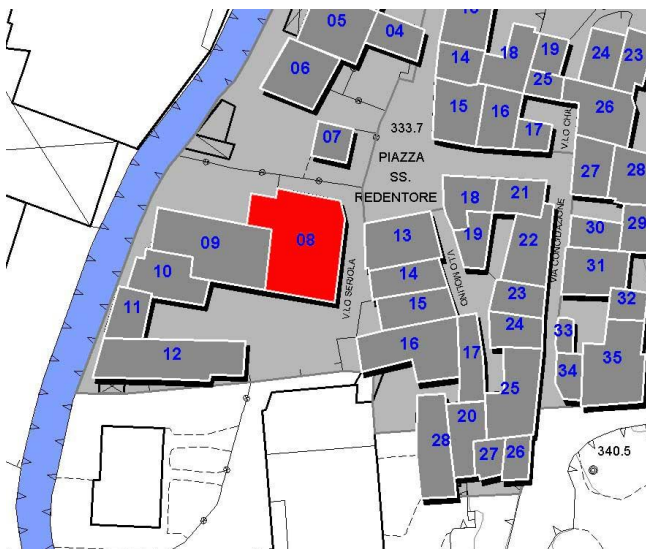
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

L'edificio presenta facciate ordinate ancorché di recente realizzazione. Un eventuale intervento compositivo dovrà essere pensato mantenendo tale ordine.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Seriola

Link: 11\_09

Isolato: 11

Edificio: 09

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input checked="" type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Seriola

Link: 11\_09

Isolato: 11

Edificio: 09

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

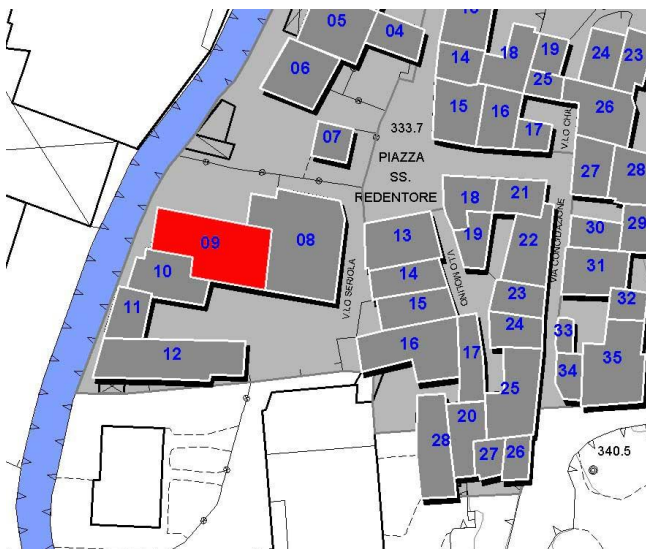
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Vicolo Seriola

**Link:** 11\_10

**Isolato:** 11

**Edificio:** 10

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input checked="" type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Seriola

Link: 11\_10

Isolato: 11

Edificio: 10

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

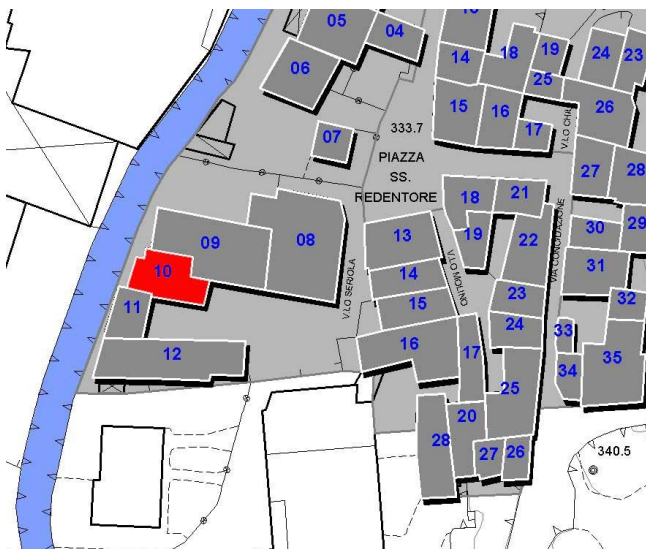
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Vicolo Seriola

**Link:** 11\_11

**Isolato:** 11

**Edificio:** 11

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input checked="" type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Seriola

Link: 11\_11

Isolato: 11

Edificio: 11

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

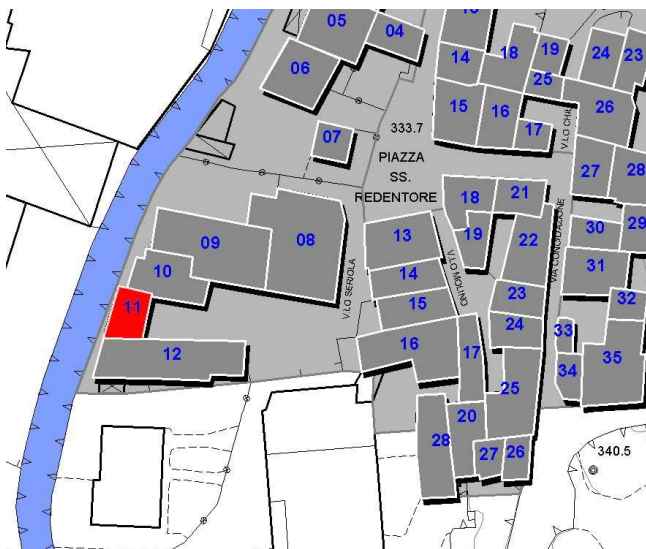
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il mantenimento della superfetazione è subordinato ad un adeguamento morfologico, tipologico, materico e di finitura del fabbricato, secondo le NTA dei NAF, al fine di renderlo consono al contesto del nucleo antico.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Seriola

Link: 11\_12

Isolato: 11

Edificio: 12

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input checked="" type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Seriola

Link: 11\_12

Isolato: 11

Edificio: 12

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

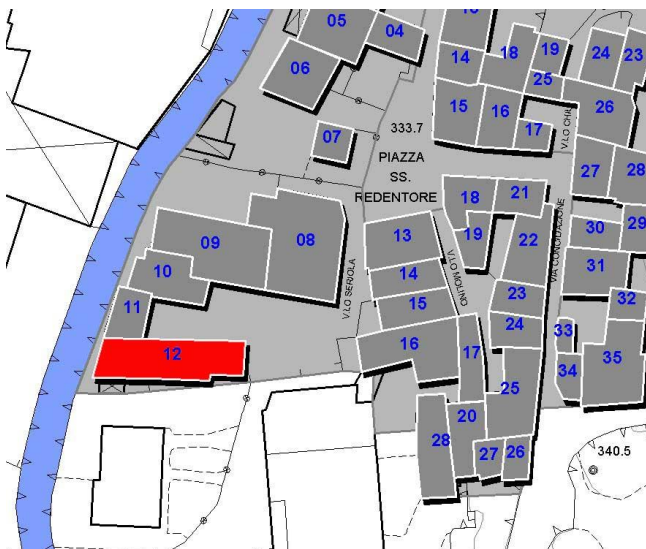
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di intervento di livello superiore all'attuale assegnato e/o contestuale cambio di destinazione d'uso, sarà necessario un PCC.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza SS. Redentore

**Link:** 11\_13

**Isolato:** 11

**Edificio:** 13

**Denominazione:** Sedime antico mulino del XIII secolo

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza SS. Redentore

**Link:** 11\_13

**Isolato:** 11

**Edificio:** 13

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

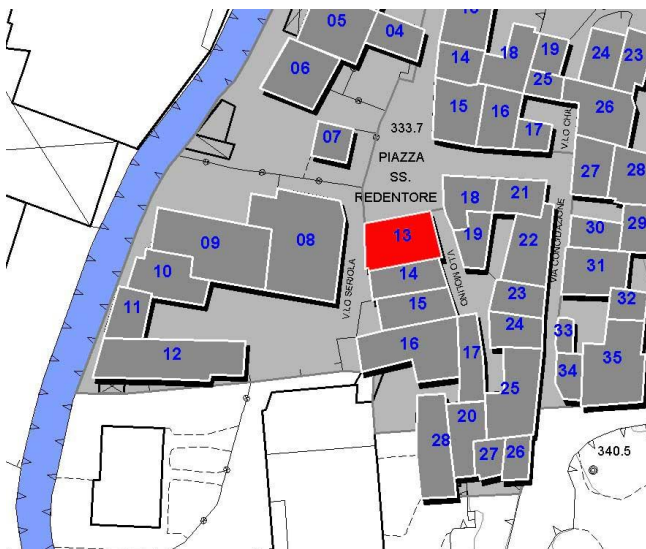
- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Vicolo Molino

**Link:** 11\_14

**Isolato:** 11

**Edificio:** 14

**Denominazione:** Sedime antico mulino del XIII secolo

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Molino

Link: 11\_14

Isolato: 11

Edificio: 14

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

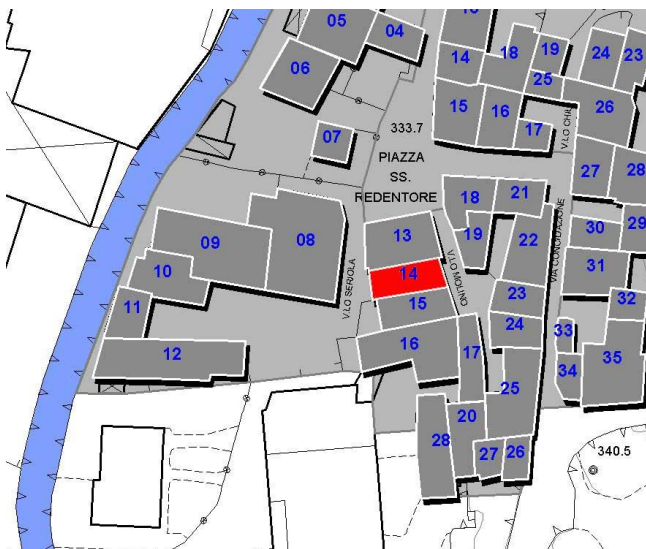
- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Vicolo Molino

**Link:** 11\_15

**Isolato:** 11

**Edificio:** 15

**Denominazione:** Sedime antico mulino del XIII secolo

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Molino

Link: 11\_15

Isolato: 11

Edificio: 15

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- Archi-Volte
- Contorni (spalle e architravi)
- Murature
- Zoccolatura
- Affreschi
- Colonne
- Parapetti
- Decorazioni Pittoriche
- Logge
- Cortili antichi
- Decor./Targhette storiche
- Portici
- Gronde/Passa-fuori
- Poggioli
- Inferriate
- Intonaco
- Portali
- Davanzali
- Nicchie commem./religiose
- Infissi
- Abbaini

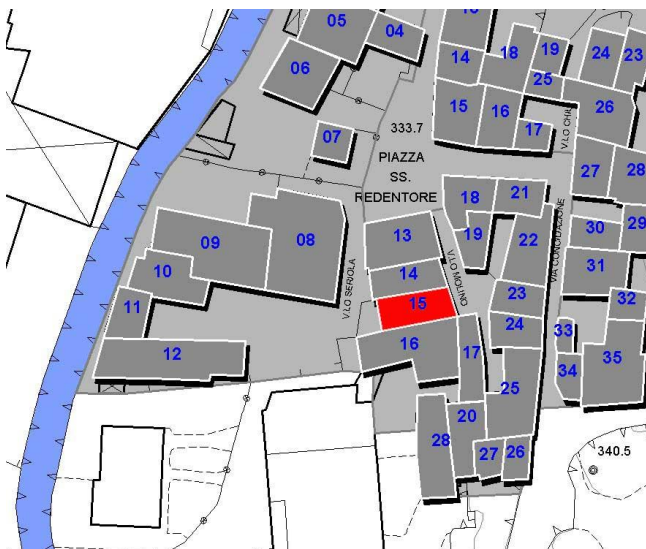
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Vicolo Molino

**Link:** 11\_16

**Isolato:** 11

**Edificio:** 16

**Denominazione:** Sedime antico mulino del XIII secolo

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Molino

Link: 11\_16

Isolato: 11

Edificio: 16

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

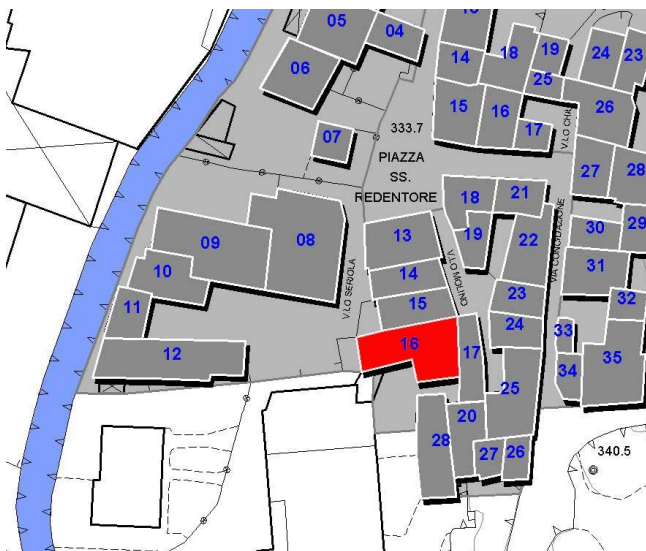
- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Mantenimento e valorizzazione delle peculiarità architettoniche finalizzate alla valorizzazione dello storico sedime del mulino. Rimozione di superfetazioni.

Mantenimento conservativo dell'antico passaggio pedonale voltato ad arco comunicante con il vicolo Molino.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Vicolo Molino

**Link:** 11\_17

**Isolato:** 11

**Edificio:** 17

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Molino

Link: 11\_17

Isolato: 11

Edificio: 17

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- Archi-Volte
- Contorni (spalle e architravi)
- Murature
- Zoccolatura
- Affreschi
- Colonne
- Parapetti
- Decorazioni Pittoriche
- Logge
- Cortili antichi
- Decor./Targhette storiche
- Portici
- Gronde/Passa-fuori
- Poggioli
- Inferriate
- Intonaco
- Portali
- Davanzali
- Nicchie commem./religiose
- Infissi
- Abbaini

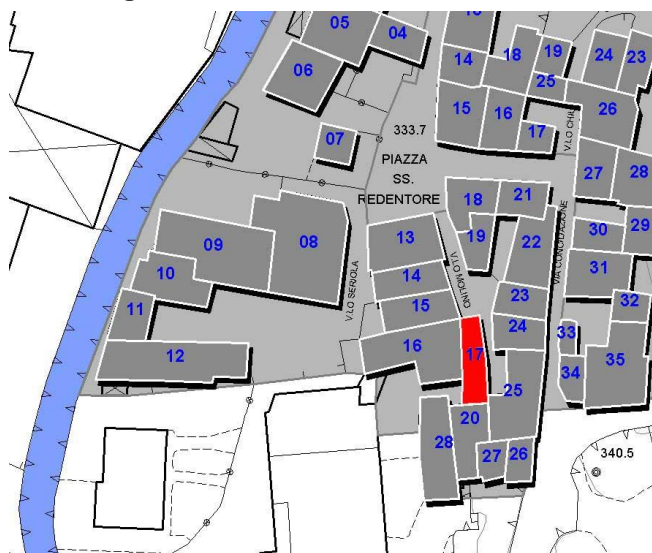
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Rimozione superfetazioni di epoca recente e sostituzione elementi materici e compositivamente incongrui con il NAF. Mantenimento conservativo degli elementi architettonici significativi, segnalati e non, ancora presenti.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Piazza SS. Redentore

Link: 11\_18

Isolato: 11

Edificio: 18

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza SS. Redentore

**Link:** 11\_18

**Isolato:** 11

**Edificio:** 18

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

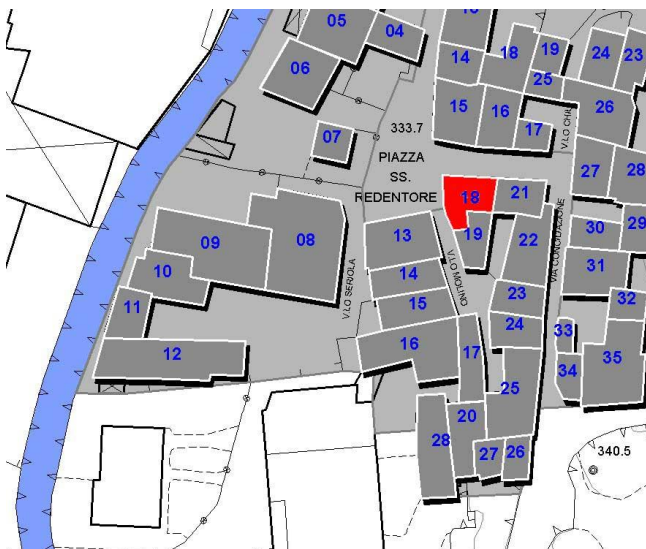
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Molino

Link: 11\_19

Isolato: 11

Edificio: 19

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrono le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Molino

Link: 11\_19

Isolato: 11

Edificio: 19

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- Archi-Volte
- Contorni (spalle e architravi)
- Murature
- Zoccolatura
- Affreschi
- Colonne
- Parapetti
- Decorazioni Pittoriche
- Logge
- Cortili antichi
- Decor./Targhette storiche
- Portici
- Gronde/Passa-fuori
- Poggioli
- Inferriate
- Intonaco
- Portali
- Davanzali
- Nicchie commem./religiose
- Infissi
- Abbaini

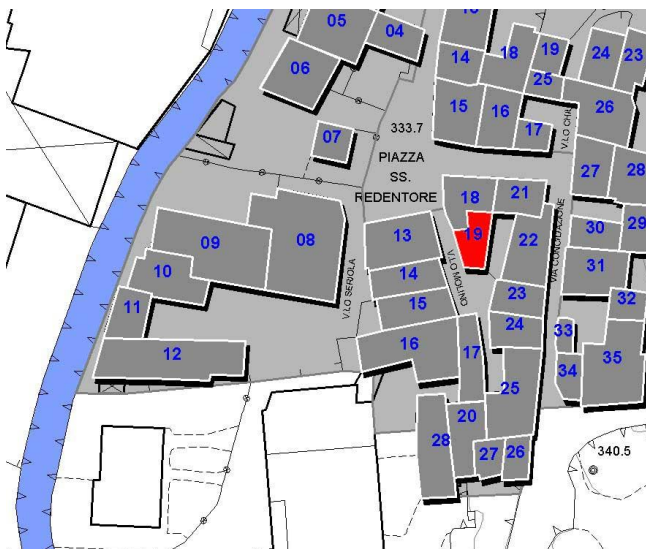
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

procedere alla rimozione dell'attuale intonaco a base cementizia e sostituirlo con legante aereo.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Vicolo Molino

**Link:** 11\_20

**Isolato:** 11

**Edificio:** 20

**Denominazione:** Sedime antico mulino del XIII secolo

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Molino

Link: 11\_20

Isolato: 11

Edificio: 20

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

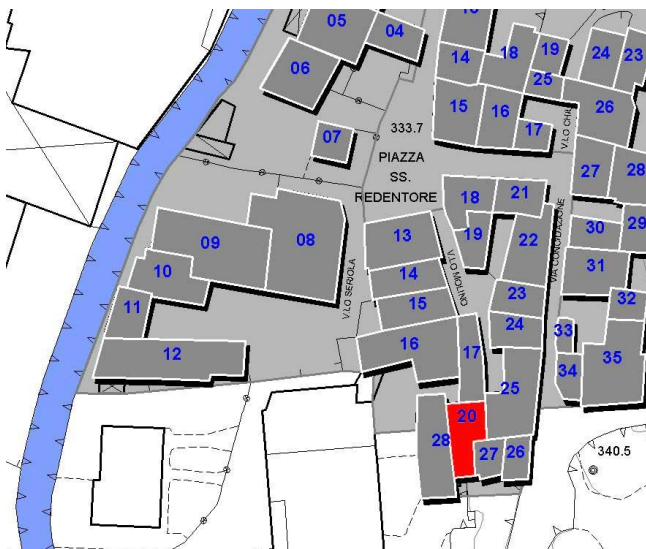
- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 11\_21

**Isolato:** 11

**Edificio:** 21

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrono le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 11\_21

**Isolato:** 11

**Edificio:** 21

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

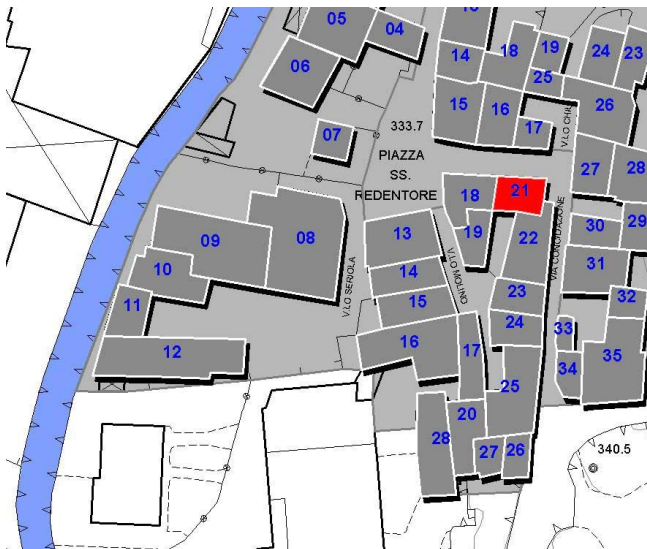
- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input type="checkbox"/> Davanzali                                 | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input checked="" type="checkbox"/> Infissi  | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Conciliazione

Link: 11\_22

Isolato: 11

Edificio: 22

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Conciliazione

Link: 11\_22

Isolato: 11

Edificio: 22

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

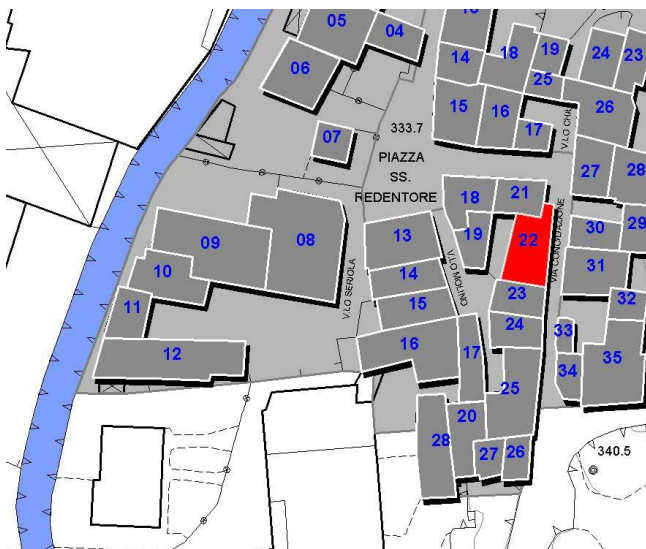
- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Conciliazione

Link: 11\_23

Isolato: 11

Edificio: 23

Denominazione: Torre dei Molini XIII secolo

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Conciliazione

Link: 11\_23

Isolato: 11

Edificio: 23

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali  | <input type="checkbox"/> Davanzali                                 | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

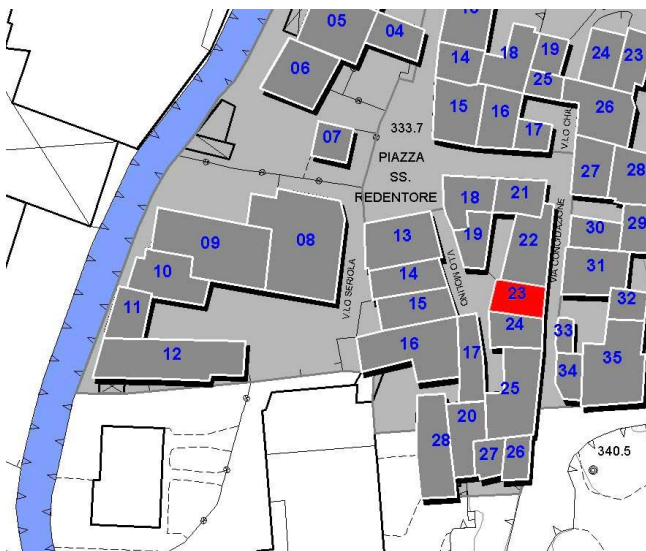
- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

adeguata indagine rispetto all'eventuale presenza di strutture e partiture storiche. In caso di ritrovamenti significativi, ripristino delle forometrie ai vari piani. Rimozione di tutti gli interventi eseguiti con materiali non adeguati ad interventi di 2

livello. Le balconate aggettanti lungo vicolo Molino dovranno essere rimosse, o sostituite con materiali e metodi costruttivi consoni, se storicamente comprovata la loro esistenza.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Conciliazione

Link: 11\_24

Isolato: 11

Edificio: 24

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 11\_24

**Isolato:** 11

**Edificio:** 24

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

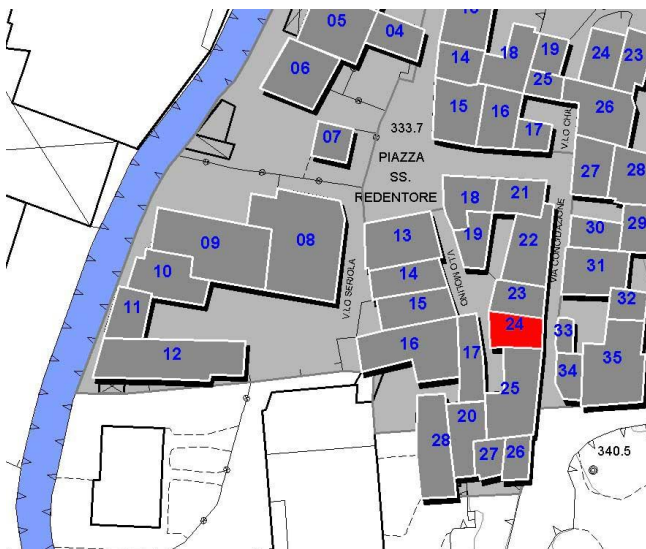
- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Rimozione della superfetazione prospiciente su vicolo Molino (fronte W), con conseguente arretramento dello sporto di gronda ed adeguato studio compositivo delle facciate secondo l'uso di materiali forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA.

Se tale superfetazione risulterà regolarmente autorizzata, sarà concessa la possibilità di ricollocazione compensativa del volume demolito.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 11\_25

**Isolato:** 11

**Edificio:** 25

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Conciliazione

Link: 11\_25

Isolato: 11

Edificio: 25

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                            |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche               |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input checked="" type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |   |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                                 | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose            |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |   |

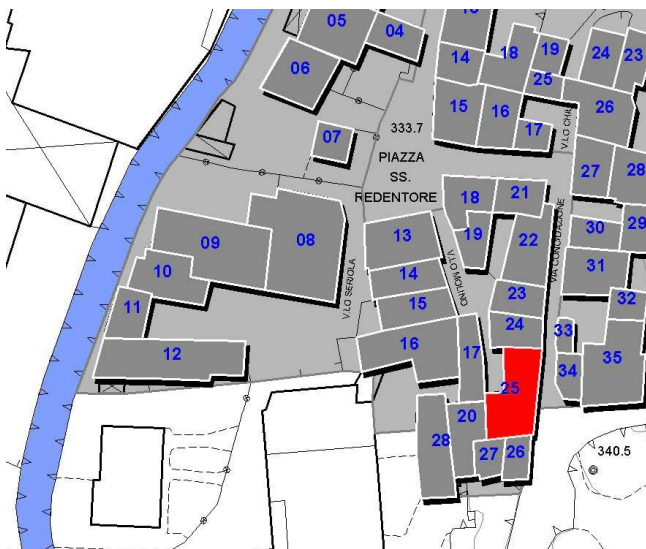
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Mantenimento e conservazione degli elementi architettonici, segnalati e non, ancora leggibili, in particolar modo da vicolo Molino.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 11\_26

**Isolato:** 11

**Edificio:** 26

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 11\_26

**Isolato:** 11

**Edificio:** 26

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

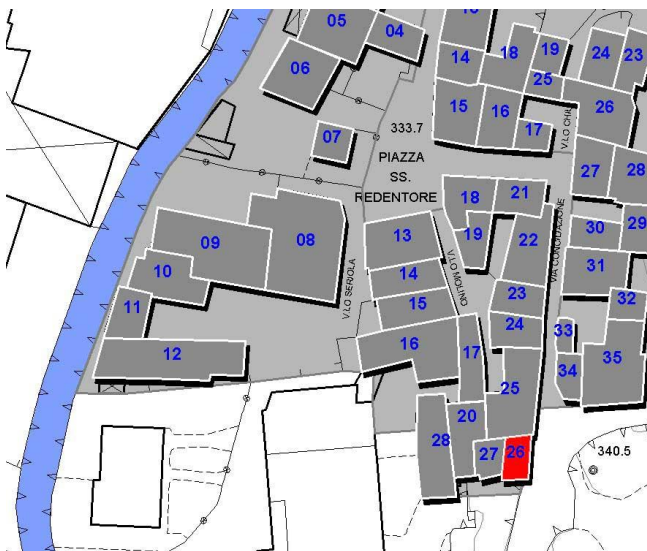
- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali                | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Vicolo Molino

**Link:** 11\_27

**Isolato:** 11

**Edificio:** 27

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Molino

Link: 11\_27

Isolato: 11

Edificio: 27

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

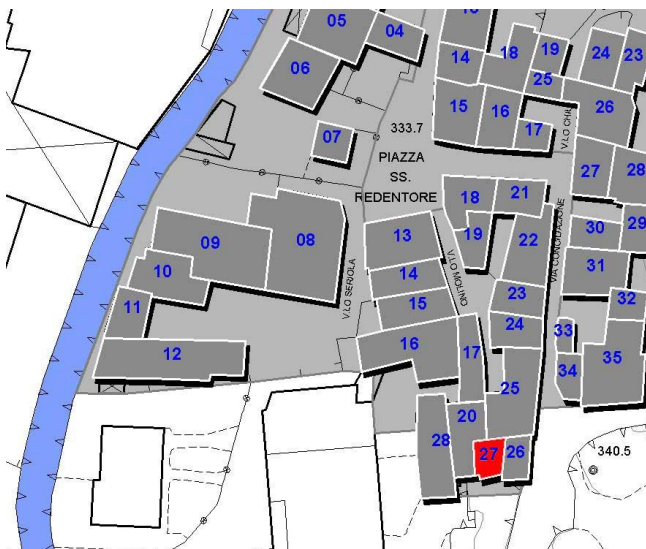
- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali                | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Vicolo Molino

**Link:** 11\_28

**Isolato:** 11

**Edificio:** 28

**Denominazione:** Sedime antico mulino del XIII secolo

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Vicolo Molino

Link: 11\_28

Isolato: 11

Edificio: 28

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

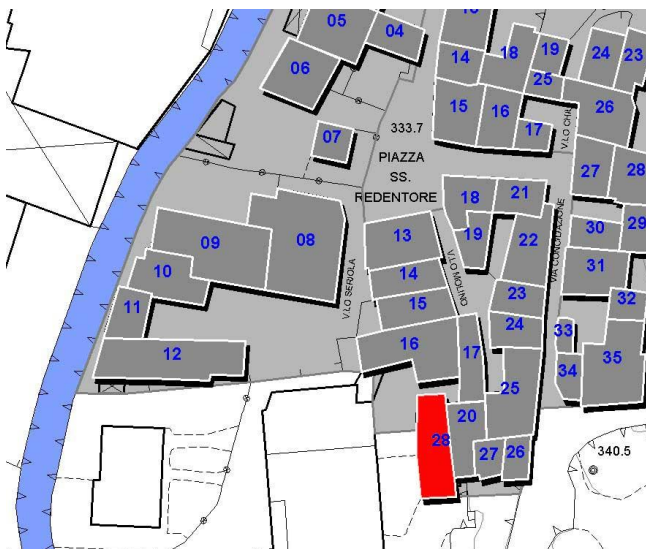
- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via V. Emanuele

Link: 12\_01

Isolato: 12

Edificio: 01

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_01

**Isolato:** 12

**Edificio:** 01

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte        | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature           | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne            | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge              | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici            | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli           | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi            | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via V. Emanuele

Link: 12\_02

Isolato: 12

Edificio: 02

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_02

**Isolato:** 12

**Edificio:** 02

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via V. Emanuele

Link: 12\_03

Isolato: 12

Edificio: 03

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_03

**Isolato:** 12

**Edificio:** 03

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori                        |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali                | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il progetto dovrà contenere adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via V. Emanuele

Link: 12\_04

Isolato: 12

Edificio: 04

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_04

**Isolato:** 12

**Edificio:** 04

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via V. Emanuele

Link: 12\_05

Isolato: 12

Edificio: 05

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via V. Emanuele

Link: 12\_05

Isolato: 12

Edificio: 05

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_06

**Isolato:** 12

**Edificio:** 06

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_06

**Isolato:** 12

**Edificio:** 06

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3

### Estratto d'inquadramento su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_07

**Isolato:** 12

**Edificio:** 07

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via V. Emanuele

Link: 12\_07

Isolato: 12

Edificio: 07

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via V. Emanuele

Link: 12\_08

Isolato: 12

Edificio: 08

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_08

**Isolato:** 12

**Edificio:** 08

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3

### Estratto d'inquadramento su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via V. Emanuele

Link: 12\_09

Isolato: 12

Edificio: 09

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_09

**Isolato:** 12

**Edificio:** 09

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via V. Emanuele

Link: 12\_10

Isolato: 12

Edificio: 10

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_10

**Isolato:** 12

**Edificio:** 10

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di livello superiore all'attuale assegnato e/o contestuale cambio di destinazione d'uso, sarà necessario un PCC.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_11

**Isolato:** 12

**Edificio:** 11

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_11

**Isolato:** 12

**Edificio:** 11

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_12

**Isolato:** 12

**Edificio:** 12

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_12

**Isolato:** 12

**Edificio:** 12

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- Archi-Volte
- Contorni (spalle e architravi)
- Murature
- Zoccolatura
- Affreschi
- Colonne
- Parapetti
- Decorazioni Pittoriche
- Logge
- Cortili antichi
- Decor./Targhette storiche
- Portici
- Gronde/Passa-fuori
- Intonaco
- Poggioli
- Inferriate
- Nicchie commem./religiose
- Portali
- Davanzali
- Infissi
- Abbaini

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_13

**Isolato:** 12

**Edificio:** 13

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via V. Emanuele

Link: 12\_13

Isolato: 12

Edificio: 13

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |  |  |
|--------------------------------------|--|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                                | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                                 | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_14

**Isolato:** 12

**Edificio:** 14

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_14

**Isolato:** 12

**Edificio:** 14

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

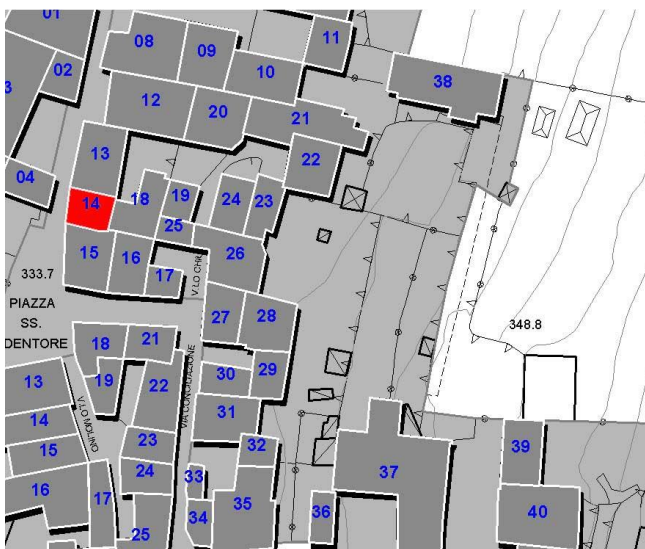
- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza SS. Redentore

**Link:** 12\_15

**Isolato:** 12

**Edificio:** 15

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza SS. Redentore

**Link:** 12\_15

**Isolato:** 12

**Edificio:** 15

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

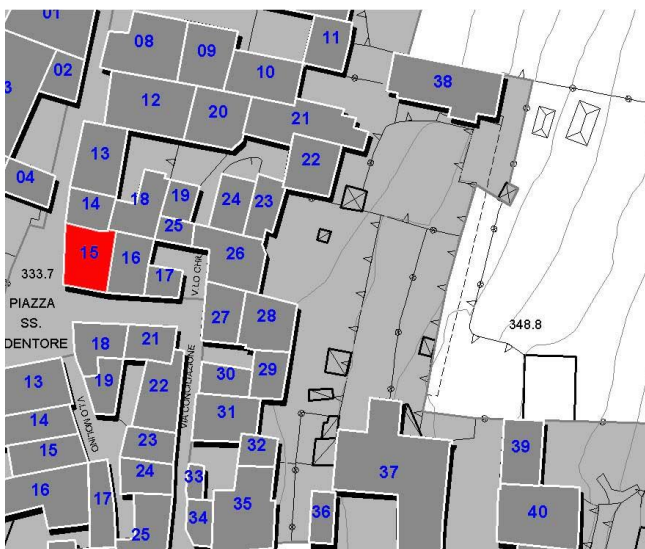
- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input checked="" type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |   |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose            |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |   |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Conciliazione

Link: 12\_16

Isolato: 12

Edificio: 16

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_16

**Isolato:** 12

**Edificio:** 16

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori  |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

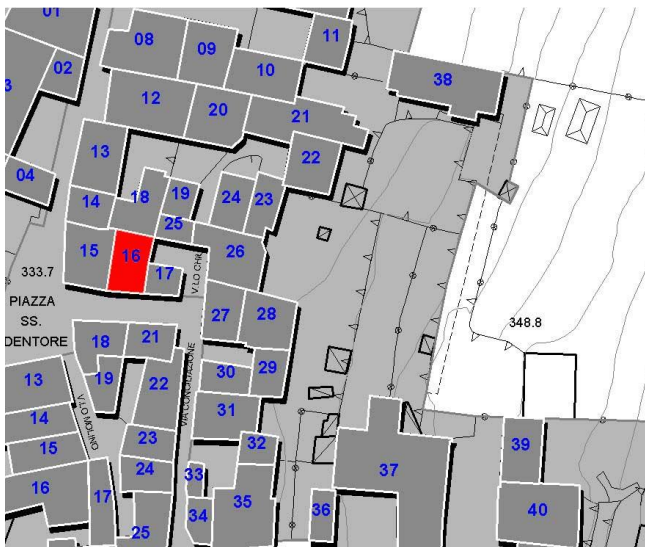
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda alle NTA all'art.6.6 e agli obiettivi generali di cui all'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Conciliazione

Link: 12\_17

Isolato: 12

Edificio: 17

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_17

**Isolato:** 12

**Edificio:** 17

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

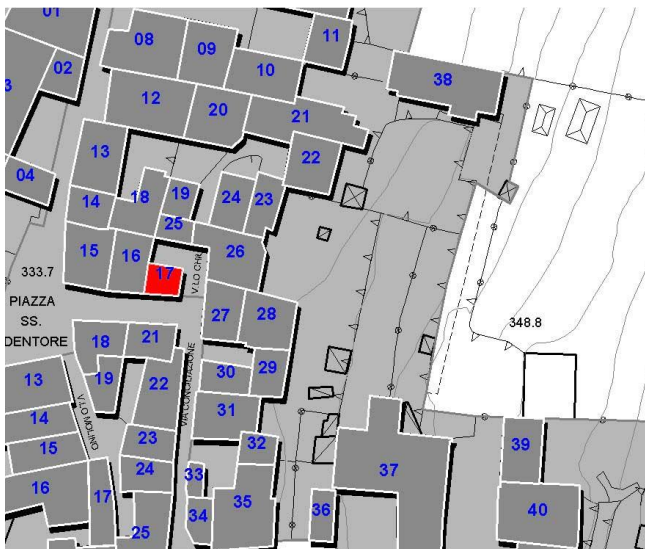
- Archi-Volte
- Contorni (spalle e architravi)
- Murature
- Zoccolatura
- Affreschi
- Colonne
- Parapetti
- Decorazioni Pittoriche
- Logge
- Cortili antichi
- Decor./Targhette storiche
- Portici
- Gronde/Passa-fuori
- Poggioli
- Inferriate
- Intonaco
- Portali
- Davanzali
- Nicchie commem./religiose
- Infissi
- Abbaini

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via V. Emanuele

Link: 12\_18

Isolato: 12

Edificio: 18

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via V. Emanuele

**Link:** 12\_18

**Isolato:** 12

**Edificio:** 18

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

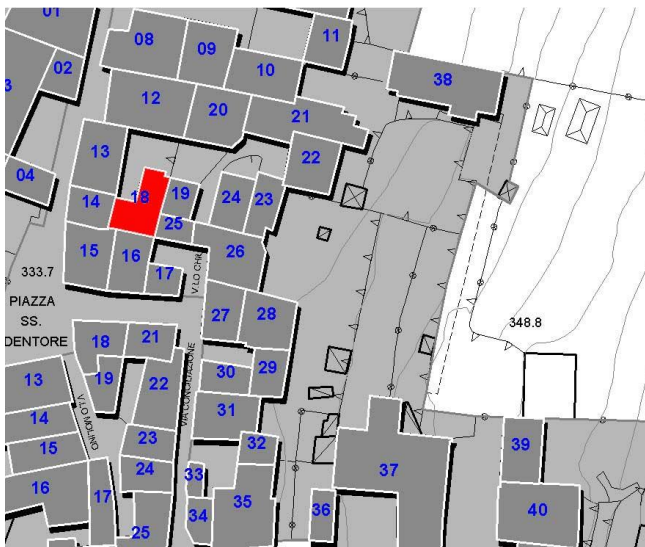
- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: vicolo Chiuso

Link: 12\_19

Isolato: 12

Edificio: 19

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** vicolo Chiuso

**Link:** 12\_19

**Isolato:** 12

**Edificio:** 19

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori  |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate          | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

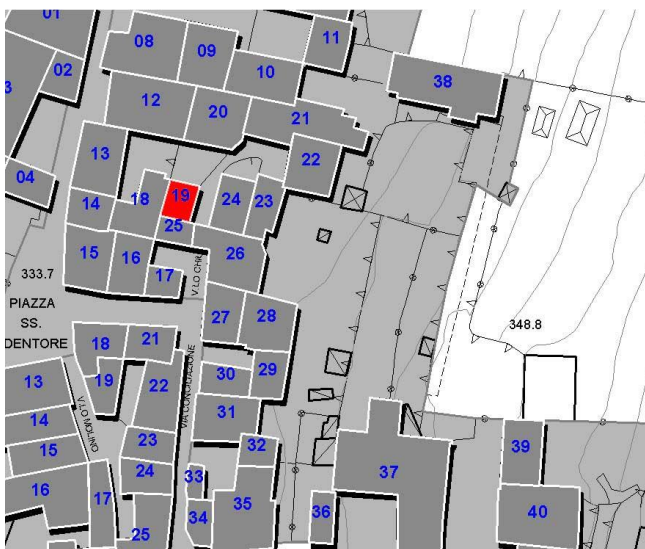
- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di livello superiore all'attuale assegnato e/o contestuale cambio di destinazione d'uso, sarà necessario un PCC. Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate.

Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: vicolo Chiuso

Link: 12\_20

Isolato: 12

Edificio: 20

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** vicolo Chiuso

**Link:** 12\_20

**Isolato:** 12

**Edificio:** 20

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In deroga al livello d'intervento prescritto, sono consentiti interventi di grado superiore e/o contestuale cambio di destinazione d'uso previo studio compositivo delle facciate.

Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: vicolo Chiuso

Link: 12\_21

Isolato: 12

Edificio: 21

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** vicolo Chiuso

**Link:** 12\_21

**Isolato:** 12

**Edificio:** 21

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

E' consentita la sola manutenzione ordinaria. In deroga al livello d'intervento prescritto, sono consentiti interventi di grado superiore e/o contestuale cambio di destinazione d'uso previo studio compositivo delle facciate.

Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: vicolo Chiuso

Link: 12\_22

Isolato: 12

Edificio: 22

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrono le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** vicolo Chiuso

**Link:** 12\_22

**Isolato:** 12

**Edificio:** 22

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- Archi-Volte
- Contorni (spalle e architravi)
- Murature
- Zoccolatura
- Affreschi
- Colonne
- Parapetti
- Decorazioni Pittoriche
- Logge
- Cortili antichi
- Decor./Targhette storiche
- Portici
- Gronde/Passa-fuori
- Intonaco
- Poggioli
- Inferriate
- Nicchie
- Portali
- Davanzali
- Nicchie commem./religiose
- Infissi
- Abbaini

### Interventi ammessi come da N.T.A.

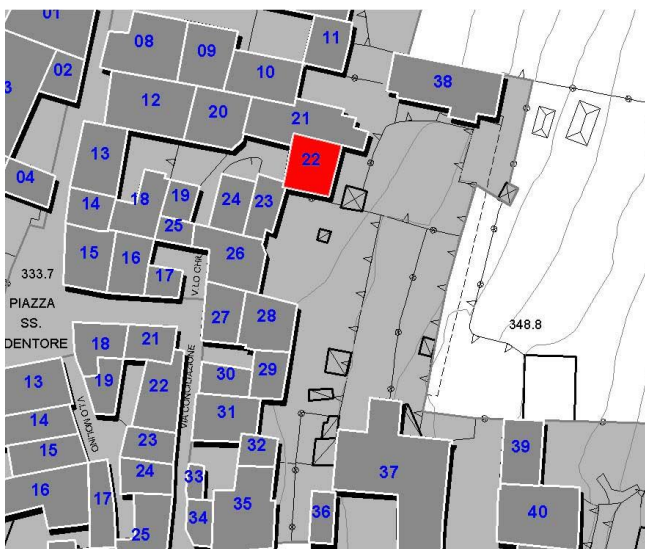
- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In deroga al livello d'intervento prescritto, sono consentiti interventi di grado superiore e/o contestuale cambio di destinazione d'uso previo PCC con studio compositivo delle facciate.

Per le stesse si rimanda all'uso di materiali forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: vicolo Chiuso

Link: 12\_23

Isolato: 12

Edificio: 23

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** vicolo Chiuso

**Link:** 12\_23

**Isolato:** 12

**Edificio:** 23

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- Archi-Volte
- Murature
- Colonne
- Logge
- Portici
- Poggioli
- Portali
- Infissi
- Contorni (spalle e architravi)
- Zoccolatura
- Parapetti
- Cortili antichi
- Gronde/Passa-fuori
- Inferriate
- Davanzali
- Abbaini
- Affreschi
- Decorazioni Pittoriche
- Decor./Targhette storiche
- Intonaco
- Nicchie commem./religiose

### Interventi ammessi come da N.T.A.

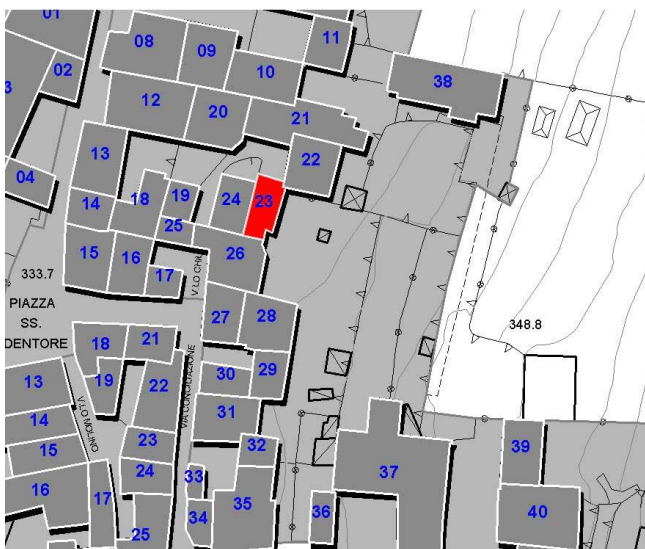
- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In deroga al livello d'intervento prescritto, sono consentiti interventi di grado superiore e/o contestuale cambio di destinazione d'uso previo studio compositivo delle facciate.

Per le stesse si rimanda all'uso di materiali forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: vicolo Chiuso

Link: 12\_24

Isolato: 12

Edificio: 24

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** vicolo Chiuso

**Link:** 12\_24

**Isolato:** 12

**Edificio:** 24

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- Archi-Volte
- Contorni (spalle e architravi)
- Murature
- Zoccolatura
- Affreschi
- Colonne
- Parapetti
- Decorazioni Pittoriche
- Logge
- Cortili antichi
- Decor./Targhette storiche
- Portici
- Gronde/Passa-fuori
- Poggioli
- Inferriate
- Intonaco
- Portali
- Davanzali
- Nicchie commem./religiose
- Infissi
- Abbaini

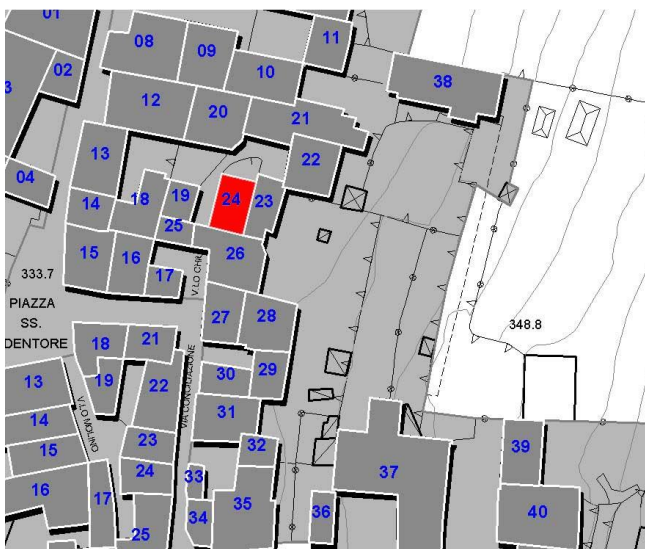
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

è consentita la sola manutenzione ordinaria.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: vicolo Chiuso

Link: 12\_25

Isolato: 12

Edificio: 25

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** vicolo Chiuso

**Link:** 12\_25

**Isolato:** 12

**Edificio:** 25

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

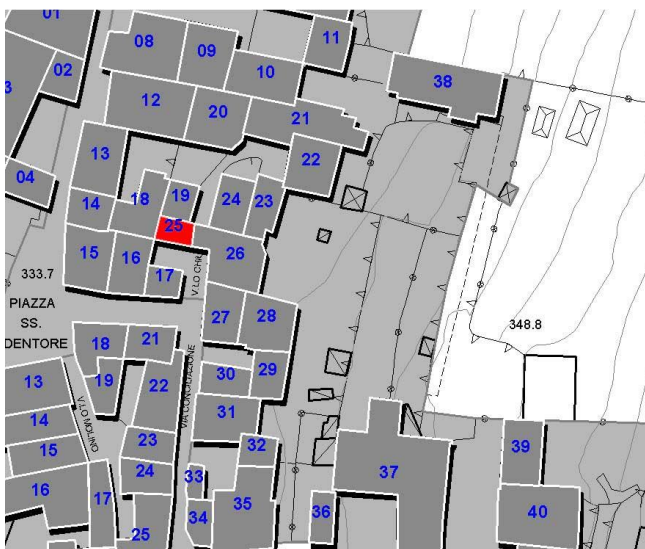
- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: vicolo Chiuso

Link: 12\_26

Isolato: 12

Edificio: 26

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** vicolo Chiuso

**Link:** 12\_26

**Isolato:** 12

**Edificio:** 26

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input checked="" type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input checked="" type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

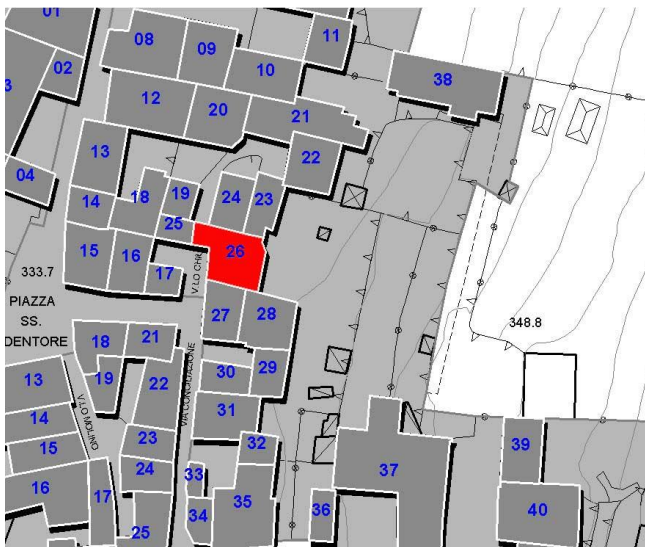
- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Mantenimento e conservazione di tutti gli elementi architettonici significativi, segnalati e non, in particolare del passaggio pedonale voltato ad arco caratterizzante Vicolo Chiuso, nonché della scalinata in legno e pietra di accesso al 1° piano

dell'edificio stesso.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_27

**Isolato:** 12

**Edificio:** 27

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_27

**Isolato:** 12

**Edificio:** 27

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- Archi-Volte
- Contorni (spalle e architravi)
- Murature
- Zoccolatura
- Affreschi
- Colonne
- Parapetti
- Decorazioni Pittoriche
- Logge
- Cortili antichi
- Decor./Targhette storiche
- Portici
- Gronde/Passa-fuori
- Intonaco
- Poggioli
- Inferriate
- Nicchie commem./religiose
- Portali
- Davanzali
- Infissi
- Abbaini

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_28

**Isolato:** 12

**Edificio:** 28

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_28

**Isolato:** 12

**Edificio:** 28

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

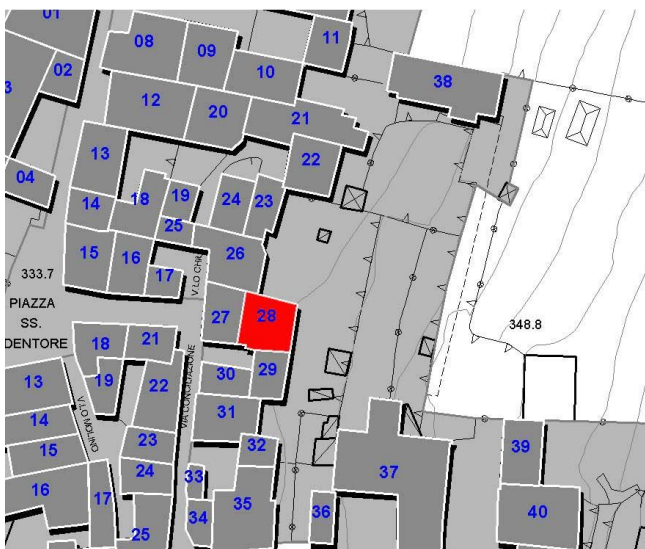
- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input checked="" type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                                 |  |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_29

**Isolato:** 12

**Edificio:** 29

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_29

**Isolato:** 12

**Edificio:** 29

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi     | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

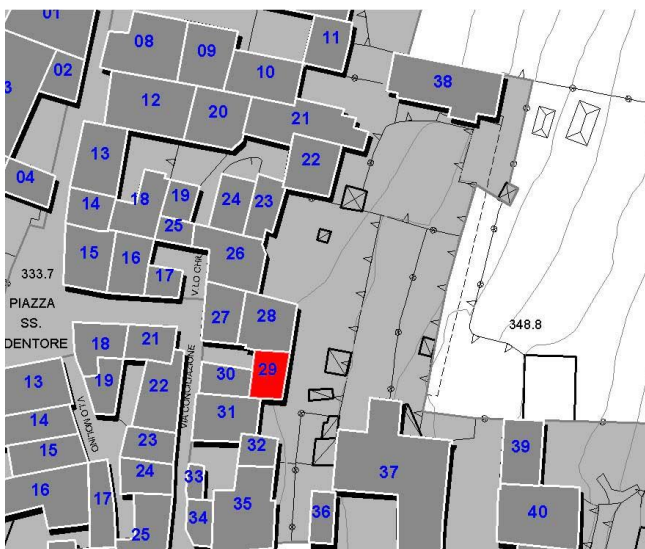
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_30

**Isolato:** 12

**Edificio:** 30

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_30

**Isolato:** 12

**Edificio:** 30

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- Archi-Volte
- Murature
- Colonne
- Logge
- Portici
- Poggioli
- Portali
- Infissi
- Contorni (spalle e architravi)
- Zoccolatura
- Parapetti
- Cortili antichi
- Gronde/Passa-fuori
- Inferriate
- Davanzali
- Abbaini
- Affreschi
- Decorazioni Pittoriche
- Decor./Targhette storiche
- Intonaco
- Nicchie commem./religiose

### Interventi ammessi come da N.T.A.

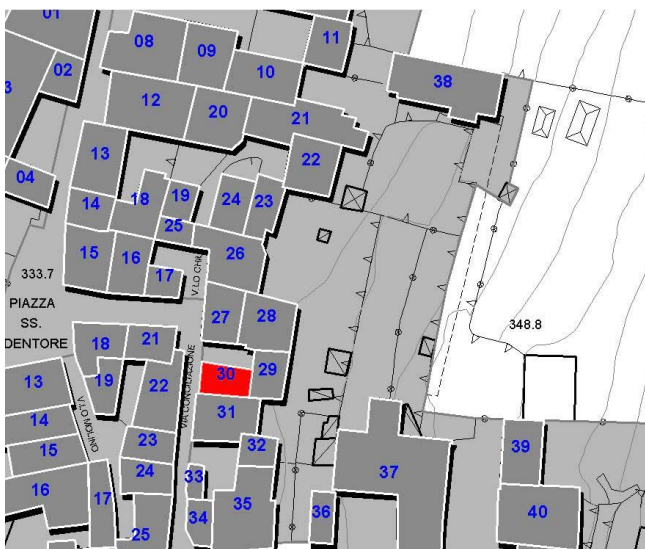
- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

Si prescrive, inoltre, il mantenimento, ove possibile, di intonaci e colorazioni originarie.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_31

**Isolato:** 12

**Edificio:** 31

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_31

**Isolato:** 12

**Edificio:** 31

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

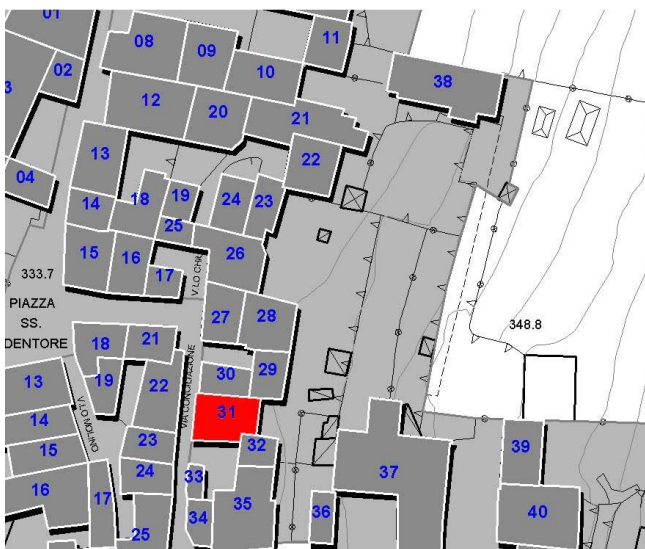
- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali  | <input type="checkbox"/> Davanzali                                 |  |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_32

**Isolato:** 12

**Edificio:** 32

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_32

**Isolato:** 12

**Edificio:** 32

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi     | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori  |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate          | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali  | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

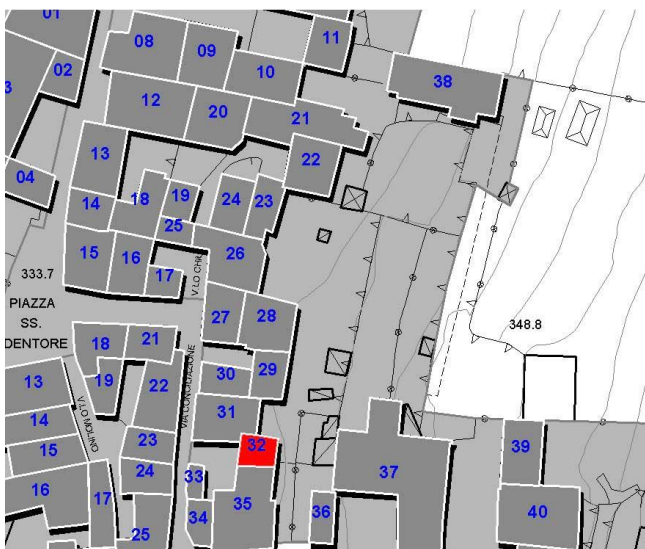
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_33

**Isolato:** 12

**Edificio:** 33

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_33

**Isolato:** 12

**Edificio:** 33

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori                        |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input type="checkbox"/> Davanzali                                 | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

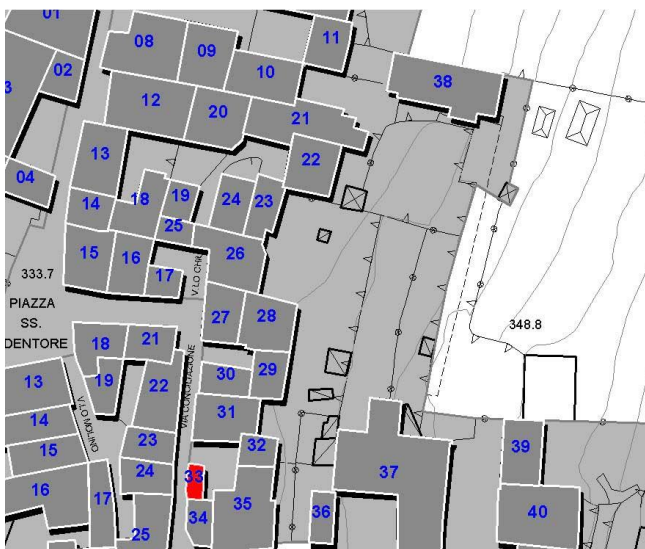
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_34

**Isolato:** 12

**Edificio:** 34

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Conciliazione

**Link:** 12\_34

**Isolato:** 12

**Edificio:** 34

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

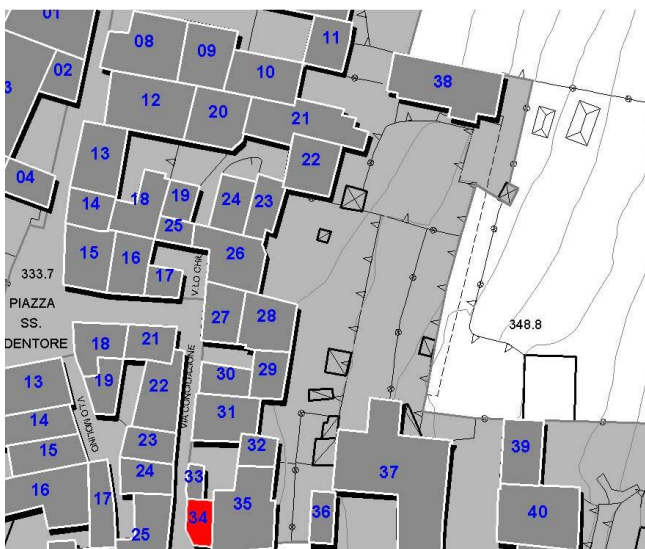
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Si prescrive la revisione della zoccolatura con sua regolarizzazione ed utilizzo di materiali più consoni.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_35

Isolato: 12

Edificio: 35

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Valle

**Link:** 12\_35

**Isolato:** 12

**Edificio:** 35

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi     | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

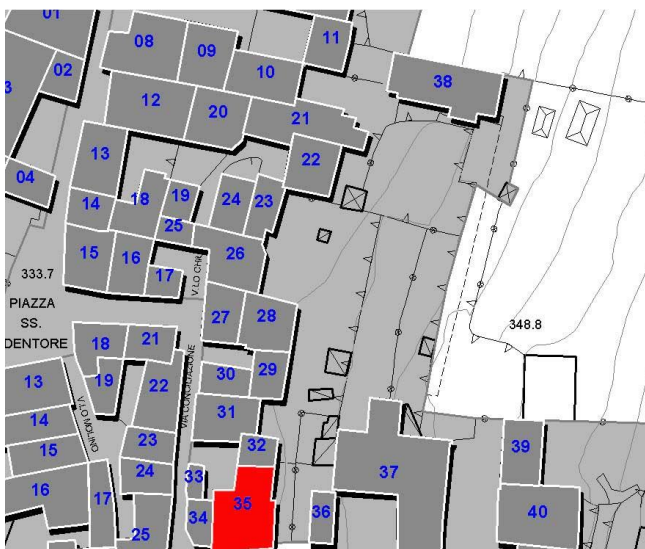
- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA,

precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12. Si prescrive inoltre la regolarizzazione della zoccolatura e l'eliminazione delle zone con pietra a vista.

### Estratto d'inquadramento su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_36

Isolato: 12

Edificio: 36

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_36

Isolato: 12

Edificio: 36

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il mantenimento della superfetazione è subordinato ad un adeguamento morfologico, tipologico, materico e di finitura del fabbricato, secondo le NTA dei NAF, al fine di renderlo consono al contesto del nucleo antico.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_37

Isolato: 12

Edificio: 37

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_37

Isolato: 12

Edificio: 37

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali                | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_38

Isolato: 12

Edificio: 38

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_38

Isolato: 12

Edificio: 38

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_39

Isolato: 12

Edificio: 39

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_39

Isolato: 12

Edificio: 39

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_40

Isolato: 12

Edificio: 40

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_40

Isolato: 12

Edificio: 40

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate.

Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_41

Isolato: 12

Edificio: 41

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_41

Isolato: 12

Edificio: 41

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate, soprattutto per quanto attinente a dettagli e materiali (adeguarli alla tradizione locale).

Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_42

Isolato: 12

Edificio: 42

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_42

Isolato: 12

Edificio: 42

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate.

Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_43

Isolato: 12

Edificio: 43

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_43

Isolato: 12

Edificio: 43

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate.

Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

### Estratto d'inquadramento su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_44

Isolato: 12

Edificio: 44

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 12\_44

Isolato: 12

Edificio: 44

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

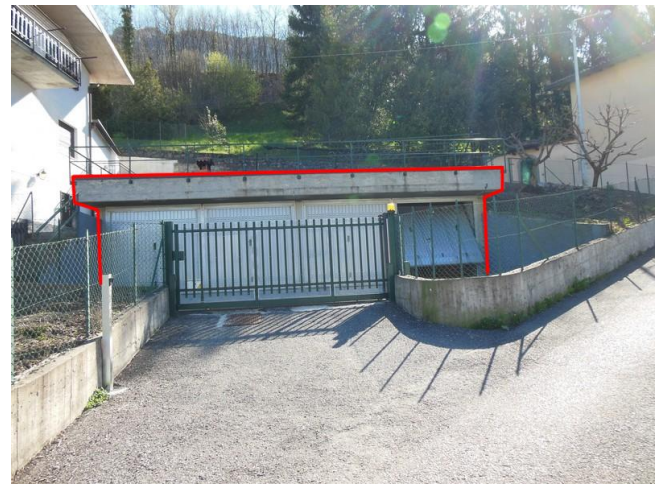
- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 13\_01

Isolato: 13

Edificio: 01

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input checked="" type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Valle

**Link:** 13\_01

**Isolato:** 13

**Edificio:** 01

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

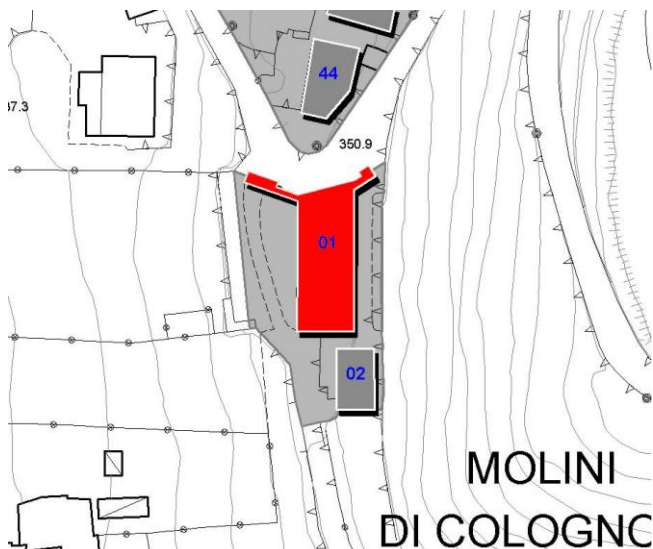
- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Logge       | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input checked="" type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli    | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |   |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 13\_02

Isolato: 13

Edificio: 02

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input checked="" type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input checked="" type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via Valle

Link: 13\_02

Isolato: 13

Edificio: 02

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

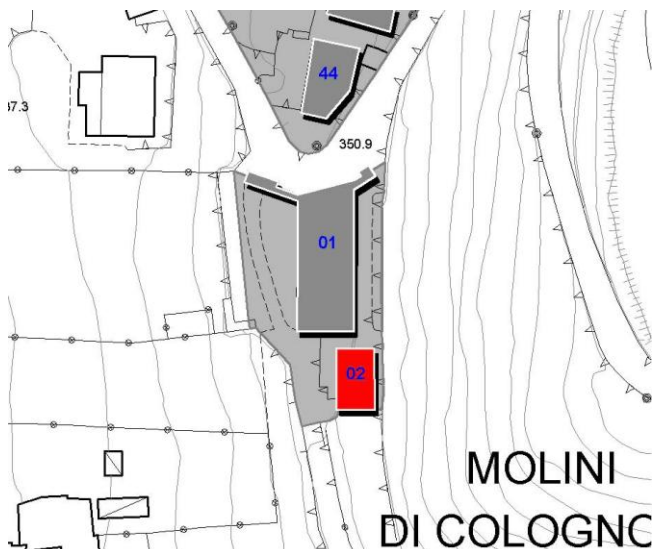
- Archi-Volte
- Contorni (spalle e architravi)
- Murature
- Zoccolatura
- Affreschi
- Colonne
- Parapetti
- Decorazioni Pittoriche
- Logge
- Cortili antichi
- Decor./Targhette storiche
- Portici
- Gronde/Passa-fuori
- Poggioli
- Inferriate
- Intonaco
- Portali
- Davanzali
- Nicchie commem./religiose
- Infissi
- Abbaini

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

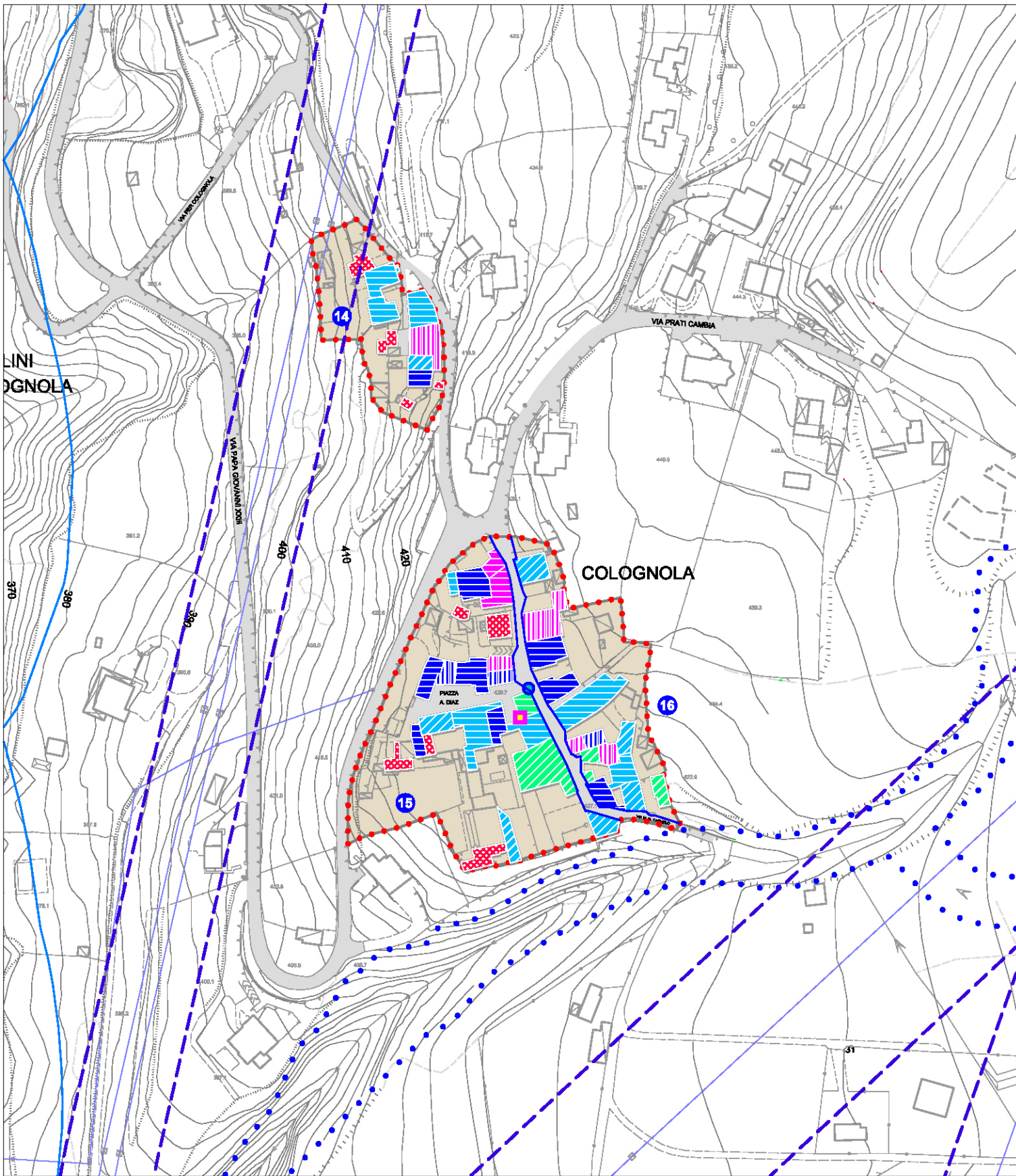
### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





**LEGENDA**

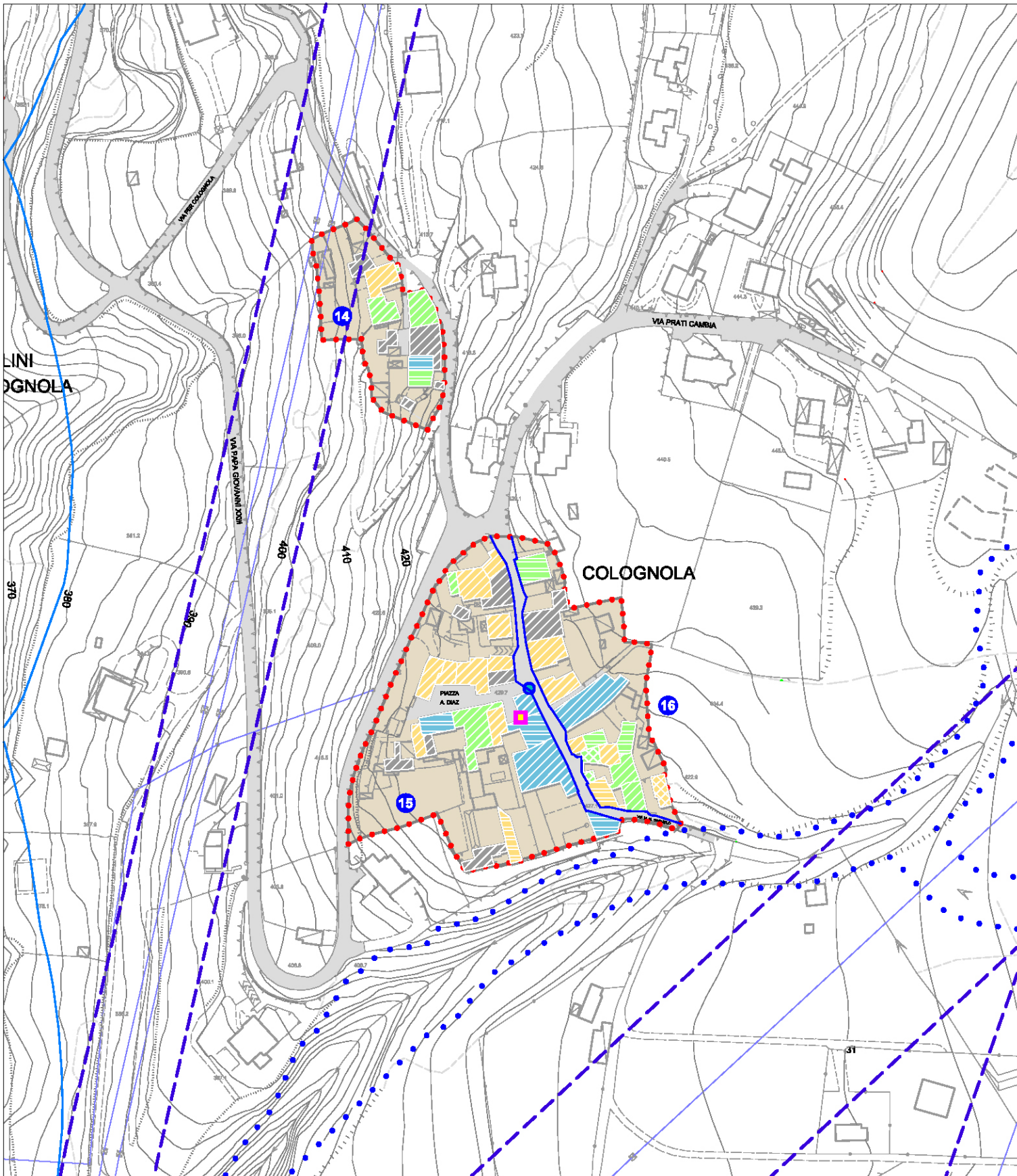
- Perimetrazione dei NAF
- Isolati

**STATO DI CONSERVAZIONE**



- |   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <b>Coerenza ed integrità tipologica</b> | <b>Compositivo/Architettonico</b> |
| Integro                                 | Integro                           |
| Ripristinato                            | Poco alterato                     |
| Trasformato                             | Alterato                          |
| Ampliato                                | Molto alterato                    |
| Recente                                 | Recente                           |

**SISTEMA VINCOLISTICO**




- Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (ai sensi dell'art. 142 lettera C, D.Lgs. 42-04)
- Fascia di rispetto del RIM (Reticolo Idrografico Minore)
- Beni vincolati (D.Lgs. 42-2004) (fonte dall'RL)
- Beni culturali (fonte dall'RL)
- Beni immobili di interesse storico-culturale (fonte dall'P.T.C.P.)
- Siti archeologici



**LEGENDA**

-  Perimetrazione dei NAF
-  Isolati







**STATO DI DEGRADO**

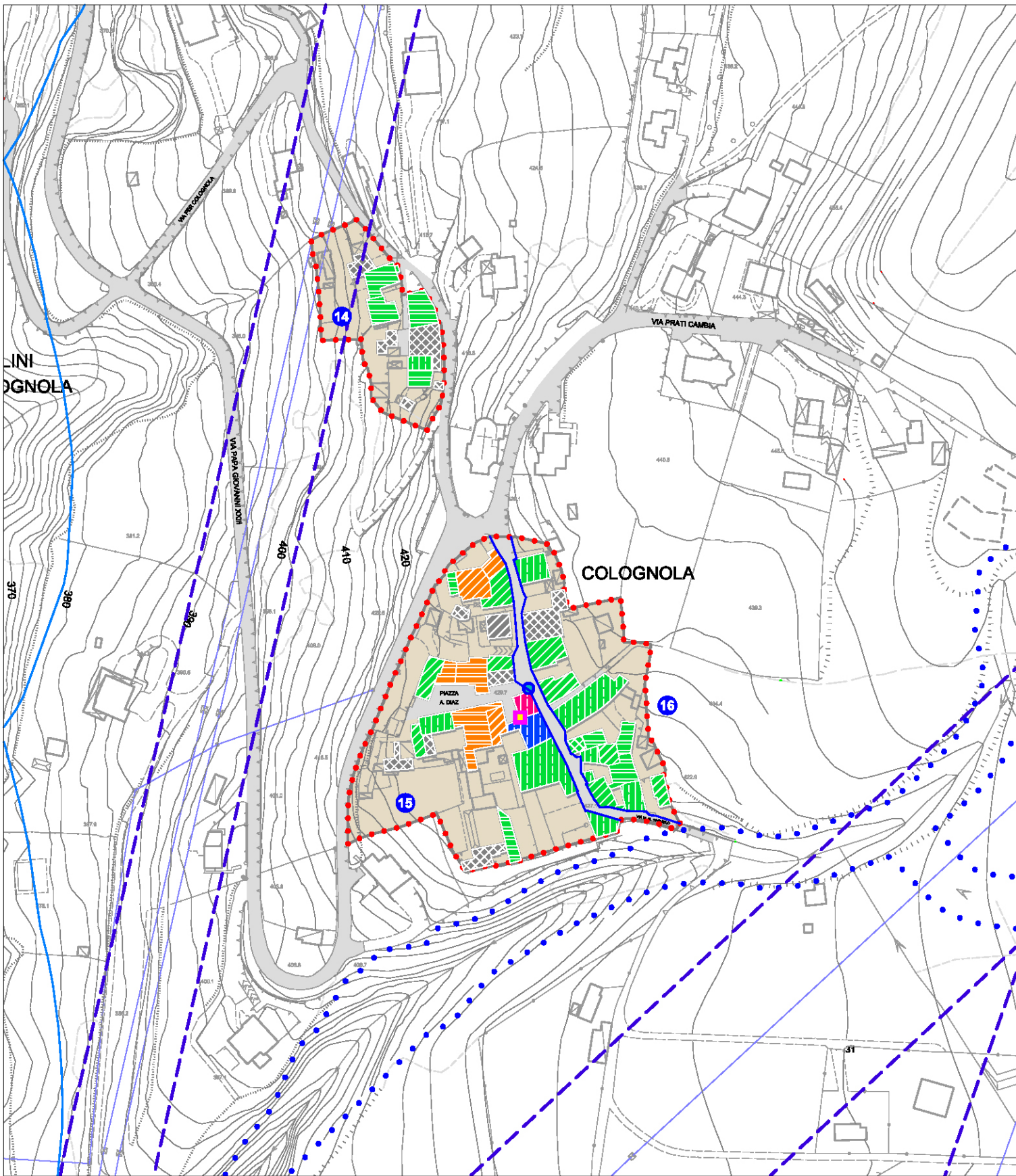
-  Numerosi danni
-  Pochi danni
-  Danni non presenti

**VALORE ARCHITETTONICO**



-  Rilevante
-  Buono
-  Modesto
-  Nullo

**SISTEMA VINCOLISTICO**

-  Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (ai sensi dell'art. 142 lettera C, D.Lgs 42-04)
-  Fascia di rispetto del RIM (Metodo Idrografico Minore)
-  Beni vincolati (D.Lgs 42-2004) (torna dall'RL)
-  Beni culturali (torna dall'RL)
-  Beni immobili di interesse storico-culturale (torna dal P.T.C.P.)
-  Siti archeologici







**LEGENDA**

-  Perimetrazione dei NAF
-  Isolati







**TIPO DI INTERESSE**

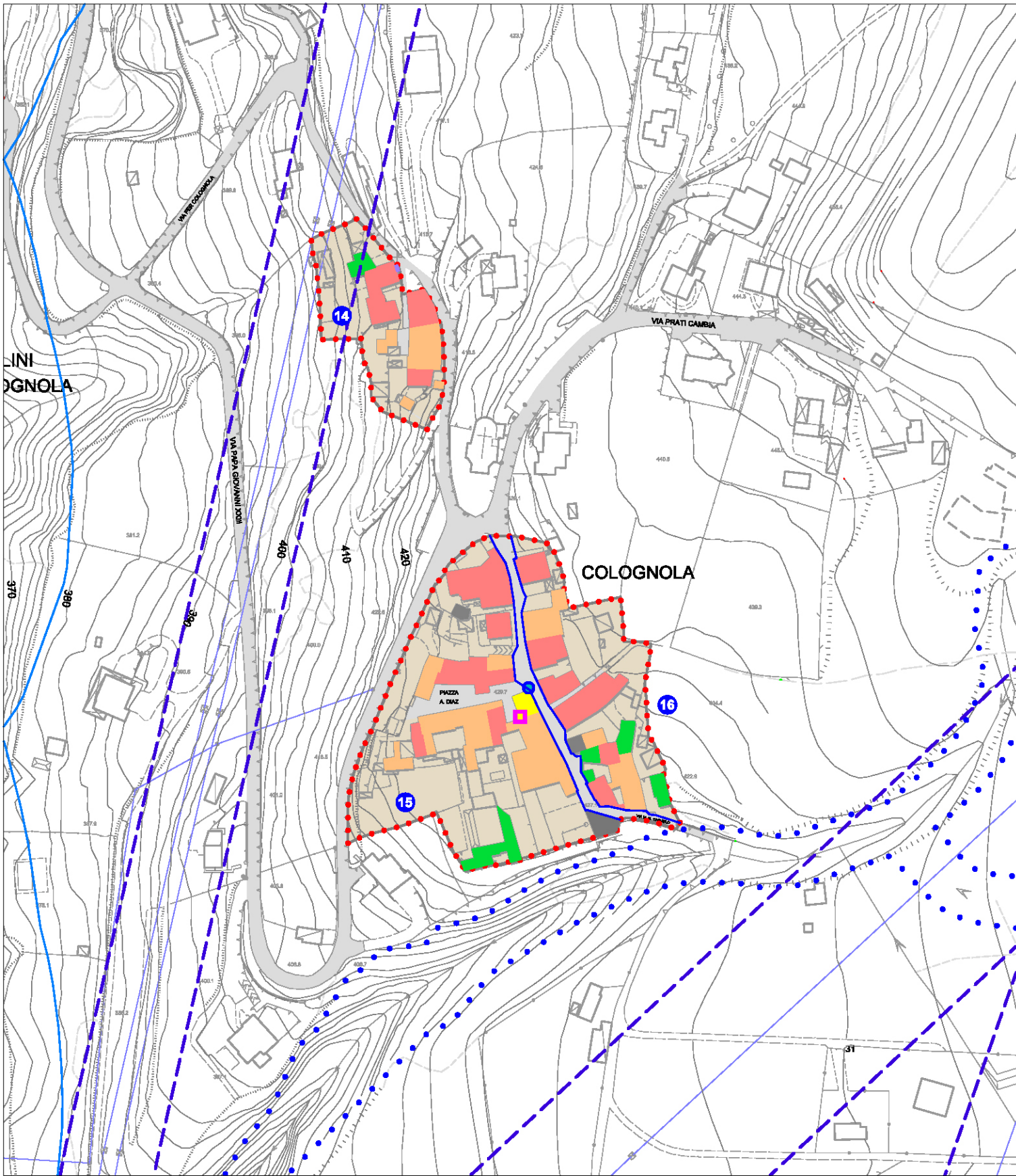
-  Storico
-  Architettonico
-  Tipologico
-  Di contesto
-  Nessuno - Neutro

**RILEVANZA PAESISTICA**

-  Negativa contrastante
-  Neutra o senza rilievo
-  Complementare del paesaggio
-  Caratterizzante del paesaggio

**SISTEMA VINCOLISTICO**

-  Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (ai sensi dell'art. 142 lettera C, D.Lgs 42-04)
-  Fascia di rispetto del RIM (Rilievo Idrografico Minore)
-  Beni vincolati (D.Lgs 42-2004) (fonte dati R.L.)
-  Beni culturali (fonte dati R.L.)
-  Beni immobili di interesse storico-culturale (fonte dati P.T.C.P.)
-  Siti archeologici



**LEGENDA**

- Perimetrazione dei NAF
- Isolati

**USO PREVALENTE AL PIANO TERRA**

- |                           |                       |
|---------------------------|-----------------------|
| Residenza                 | Culto                 |
| Accessorio alla residenza | Commerciale           |
| Servizio agricolo         | Associativo culturale |
| Autorimessa               | Non classificato      |
| Deposito                  |                       |

**SISTEMA VINCOLISTICO**

- Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (ai sensi dell'art. 142 lettera C, D.Lgs. 42-04)
- Fascia di rispetto del RIM (Rilievo Idrografico Minore)
- Beni vincolati (D.Lgs. 42-2004) (fonte dati F.L.L.)
- Beni culturali (fonte dati F.L.L.)
- Beni immobili di interesse storico-culturale (fonte dati P.T.C.P.)
- Siti archeologici





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via per Colognola

**Link:** 14\_01

**Isolato:** 14

**Edificio:** 01

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrono le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via per Colognola

Link: 14\_01

Isolato: 14

Edificio: 01

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

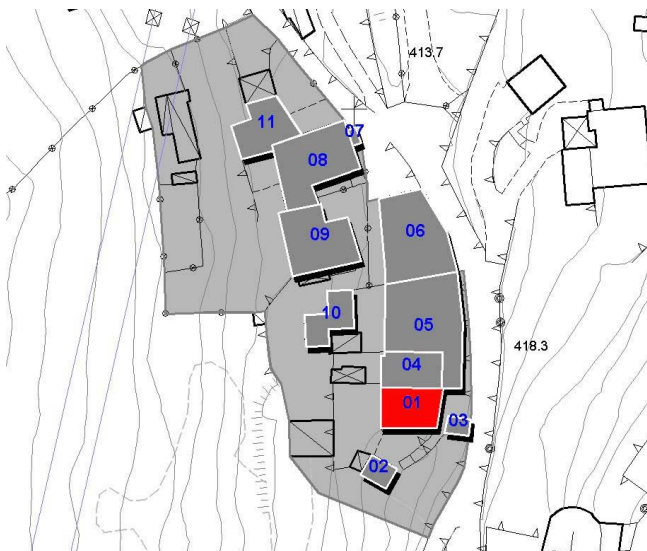
- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input type="checkbox"/> Davanzali                                 | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via per Colognola

**Link:** 14\_02

**Isolato:** 14

**Edificio:** 02

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via per Colognola

Link: 14\_02

Isolato: 14

Edificio: 02

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

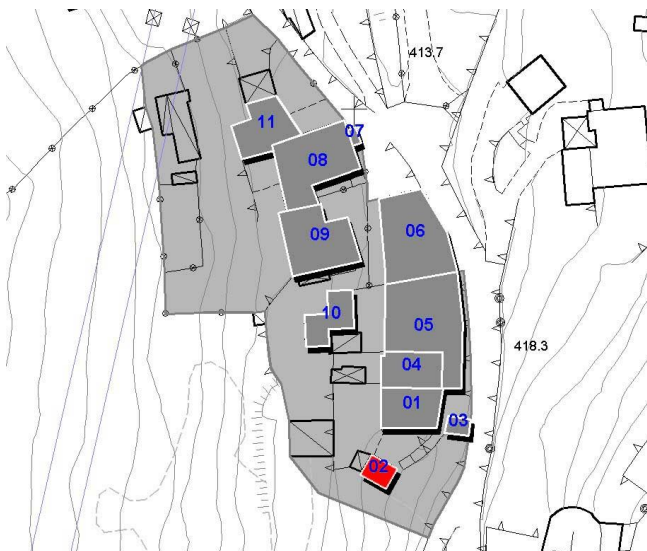
- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il mantenimento della superfetazione è subordinato ad un adeguamento morfologico, tipologico, materico e di finitura del fabbricato, secondo le NTA dei NAF, al fine di renderlo consono al contesto del nucleo antico.

E' consentita la demolizione della medesima con recupero volumetrico.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via per Colognola

**Link:** 14\_03

**Isolato:** 14

**Edificio:** 03

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via per Colognola

Link: 14\_03

Isolato: 14

Edificio: 03

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRATO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRATO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

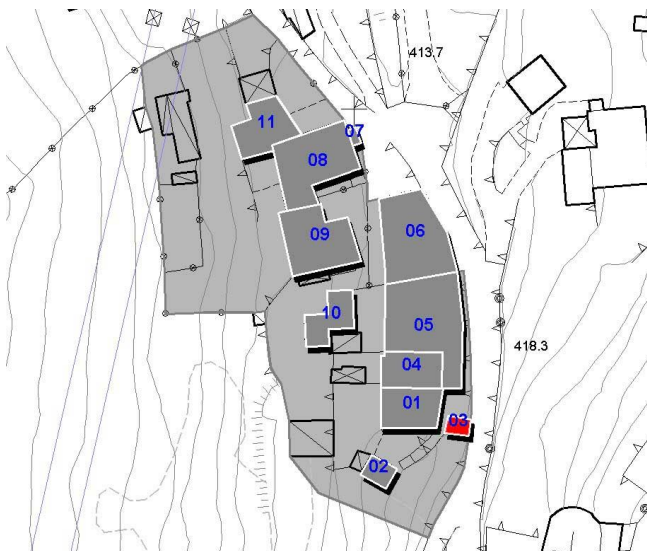
- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il mantenimento della superfetazione è subordinato ad un adeguamento morfologico, tipologico, materico e di finitura del fabbricato, secondo le NTA dei NAF, al fine di renderlo consono al contesto del nucleo antico.

E' consentita la demolizione della medesima con recupero volumetrico.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via per Colognola

**Link:** 14\_04

**Isolato:** 14

**Edificio:** 04

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via per Colognola

Link: 14\_04

Isolato: 14

Edificio: 04

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input checked="" type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli    | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input checked="" type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

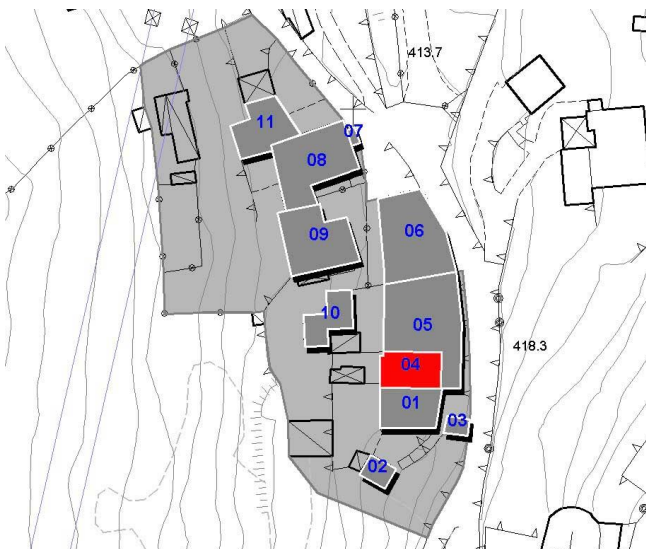
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Si prescrive la salvaguardia della facciata tradizionale.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via per Colognola

**Link:** 14\_05

**Isolato:** 14

**Edificio:** 05

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via per Colognola

Link: 14\_05

Isolato: 14

Edificio: 05

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

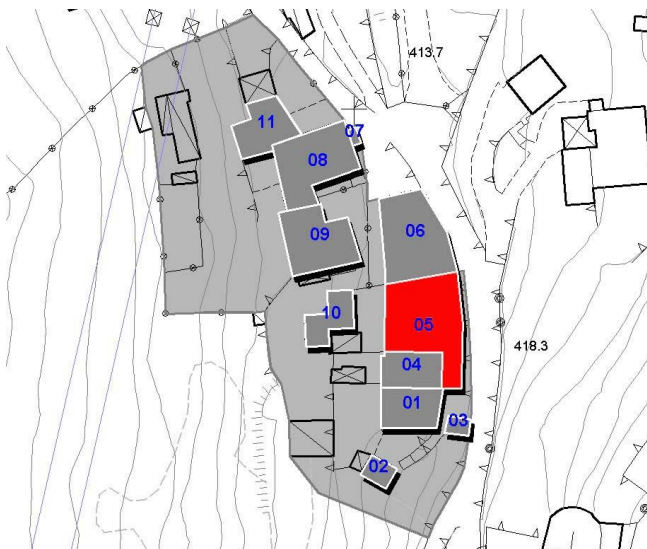
- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via per Colognola

**Link:** 14\_06

**Isolato:** 14

**Edificio:** 06

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via per Colognola

Link: 14\_06

Isolato: 14

Edificio: 06

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

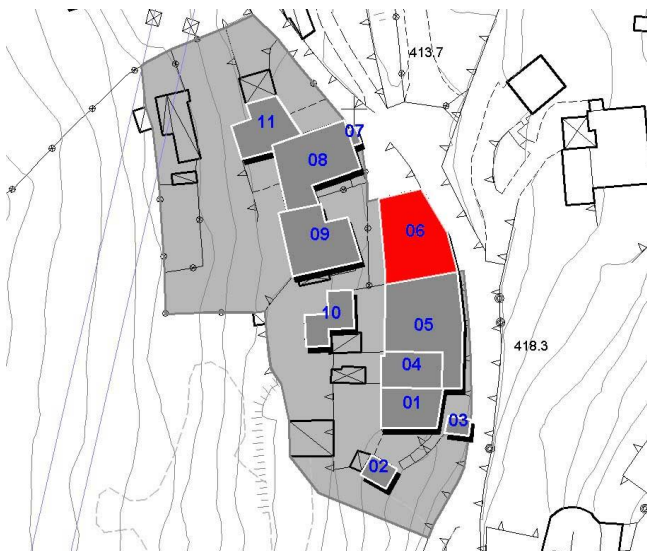
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via per Colognola

Link: 14\_07

Isolato: 14

Edificio: 07

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via per Colognola

Link: 14\_07

Isolato: 14

Edificio: 07

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |   |   |
|---|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                            |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input checked="" type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input checked="" type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             | <input type="checkbox"/> Intonaco                             |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input checked="" type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Portali                | <input type="checkbox"/> Davanzali                      |   |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |   |

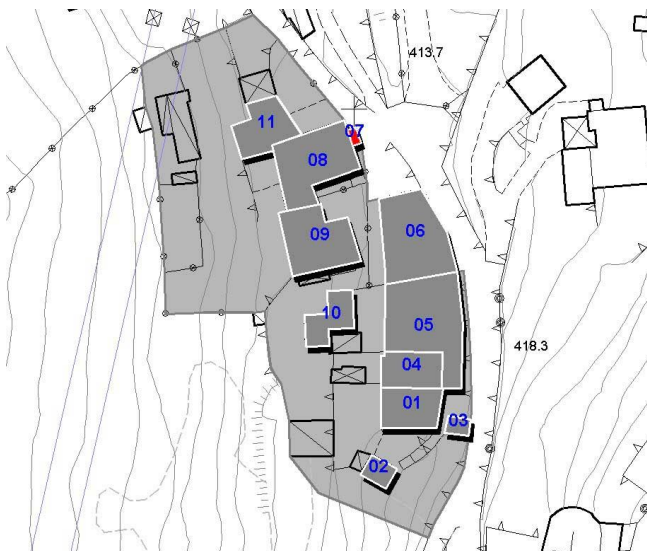
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via per Colognola

**Link:** 14\_08

**Isolato:** 14

**Edificio:** 08

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via per Colognola

Link: 14\_08

Isolato: 14

Edificio: 08

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input type="checkbox"/> Inferriate                                | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input type="checkbox"/> Davanzali                                 | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

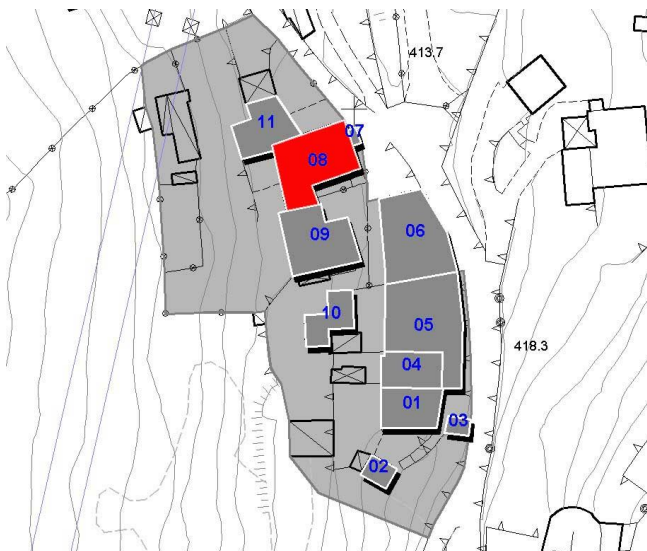
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via per Colognola

**Link:** 14\_09

**Isolato:** 14

**Edificio:** 09

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via per Colognola

Link: 14\_09

Isolato: 14

Edificio: 09

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via per Colognola

**Link:** 14\_10

**Isolato:** 14

**Edificio:** 10

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via per Colognola

**Link:** 14\_10

**Isolato:** 14

**Edificio:** 10

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

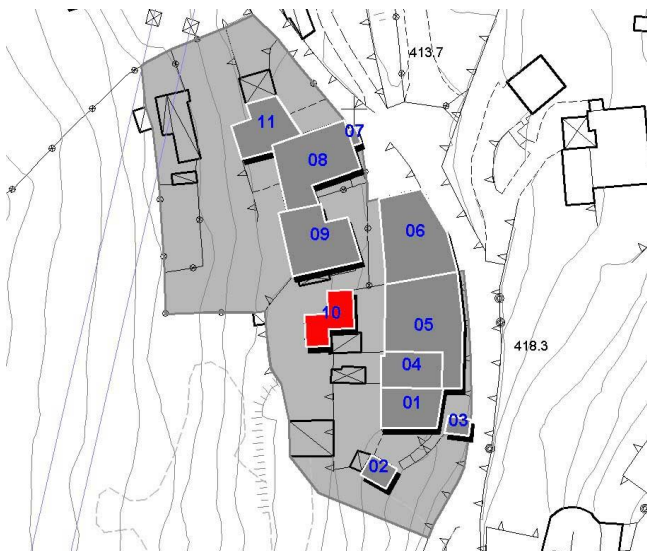
- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il mantenimento della superfetazione è subordinato ad un adeguamento morfologico, tipologico, materico e di finitura del fabbricato, secondo le NTA dei NAF, al fine di renderlo consono al contesto del nucleo antico.

E' consentita la demolizione della medesima con recupero volumetrico.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via per Colognola

**Link:** 14\_11

**Isolato:** 14

**Edificio:** 11

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input checked="" type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: via per Colognola

Link: 14\_11

Isolato: 14

Edificio: 11

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

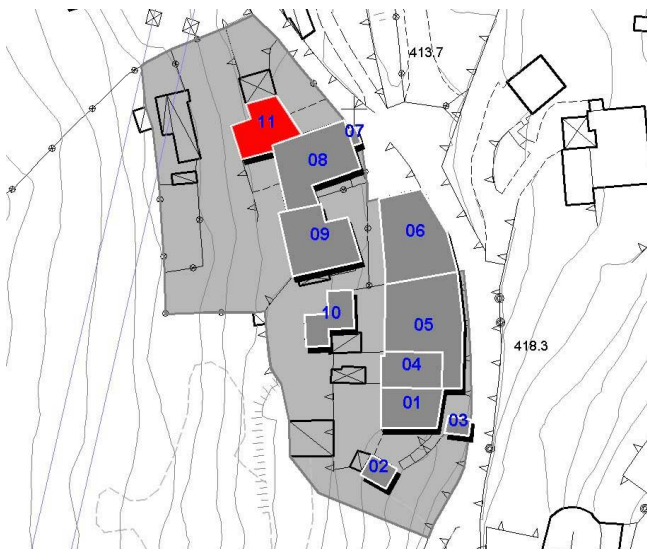
- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Papa Giovanni XXIII

**Link:** 15\_01

**Isolato:** 15

**Edificio:** 01

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Papa Giovanni XXIII

**Link:** 15\_01

**Isolato:** 15

**Edificio:** 01

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Papa Giovanni XXIII

**Link:** 15\_02

**Isolato:** 15

**Edificio:** 02

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Papa Giovanni XXIII

**Link:** 15\_02

**Isolato:** 15

**Edificio:** 02

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

### Estratto d'inquadramento su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Papa Giovanni XXIII

**Link:** 15\_03

**Isolato:** 15

**Edificio:** 03

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Papa Giovanni XXIII

**Link:** 15\_03

**Isolato:** 15

**Edificio:** 03

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

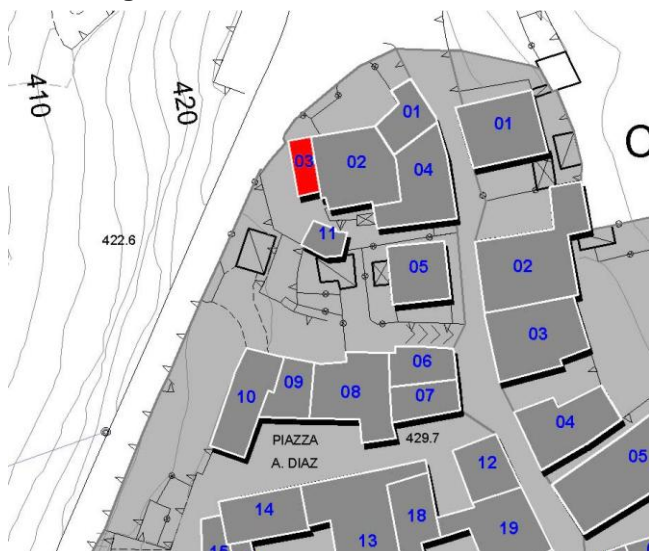
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Si prescrive il mantenimento delle forometrie originarie e/o lo studio compositivo per le nuove aperture (presenti o da eseguirsi).

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 15\_04

**Isolato:** 15

**Edificio:** 04

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 15\_04

**Isolato:** 15

**Edificio:** 04

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori  |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Ripristino delle forometrie secondo partitura e rapporti L/H in analogia alle preesistenze storiche.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 15\_05

**Isolato:** 15

**Edificio:** 05

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 15\_05

**Isolato:** 15

**Edificio:** 05

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

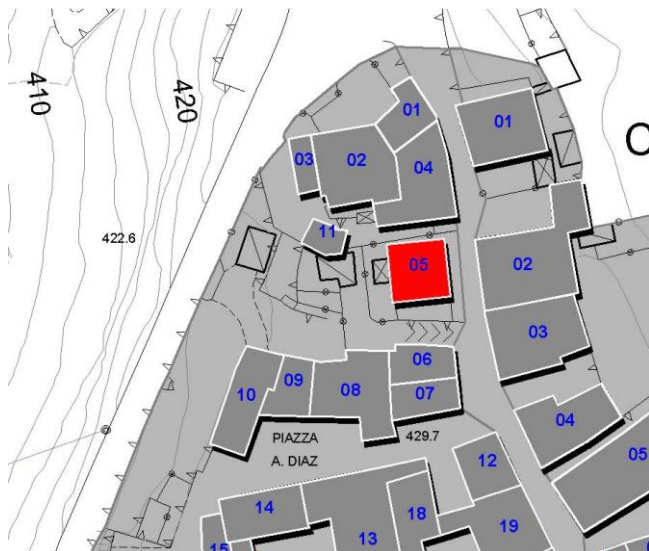
- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Si prescrive un adeguato studio compositivo delle facciate in caso di realizzazione di nuove aperture e/o ridefinizione delle esistenti.

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 15\_06

**Isolato:** 15

**Edificio:** 06

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 15\_06

**Isolato:** 15

**Edificio:** 06

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori  |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Piazza A. Diaz

Link: 15\_07

Isolato: 15

Edificio: 07

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza A. Diaz

**Link:** 15\_07

**Isolato:** 15

**Edificio:** 07

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi di 4° livello il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate.

Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12. Si prescrive l'eliminazione delle pietre applicate con ordine casuale.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza A. Diaz

**Link:** 15\_08

**Isolato:** 15

**Edificio:** 08

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Piazza A. Diaz

Link: 15\_08

Isolato: 15

Edificio: 08

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- Archi-Volte
- Contorni (spalle e architravi)
- Murature
- Zoccolatura
- Affreschi
- Colonne
- Parapetti
- Decorazioni Pittoriche
- Logge
- Cortili antichi
- Decor./Targhette storiche
- Portici
- Gronde/Passa-fuori
- Intonaco
- Poggioli
- Inferriate
- Nicchie commem./religiose
- Portali
- Davanzali
- Infissi
- Abbaini

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza A. Diaz

**Link:** 15\_09

**Isolato:** 15

**Edificio:** 09

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza A. Diaz

**Link:** 15\_09

**Isolato:** 15

**Edificio:** 09

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori  |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Piazza A. Diaz

Link: 15\_10

Isolato: 15

Edificio: 10

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza A. Diaz

**Link:** 15\_10

**Isolato:** 15

**Edificio:** 10

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori  |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate, in particolare quelle affacciate su piazza Diaz. Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA,

precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12. In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Papa Giovanni XXIII

**Link:** 15\_11

**Isolato:** 15

**Edificio:** 11

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Papa Giovanni XXIII

**Link:** 15\_11

**Isolato:** 15

**Edificio:** 11

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRATO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRATO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il mantenimento della superfetazione è subordinato ad un adeguamento morfologico, tipologico, materico e di finitura del fabbricato, secondo le NTA dei NAF, al fine di renderlo consono al contesto del nucleo antico.

E' consentita la demolizione della medesima con recupero volumetrico.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza A. Diaz

**Link:** 15\_12

**Isolato:** 15

**Edificio:** 12

**Denominazione:** Torre di Colognola

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input checked="" type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza A. Diaz

**Link:** 15\_12

**Isolato:** 15

**Edificio:** 12

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                            |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche               |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input checked="" type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori                        |   |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose            |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |   |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Piazza A. Diaz

Link: 15\_13

Isolato: 15

Edificio: 13

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza A. Diaz

**Link:** 15\_13

**Isolato:** 15

**Edificio:** 13

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori                        |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

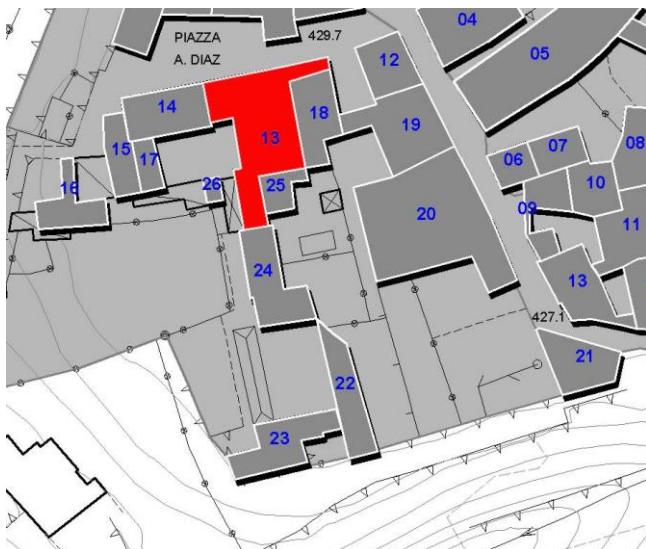
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

rimozione di eventuali elementi sporgenti (tettoie).

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Piazza A. Diaz

Link: 15\_14

Isolato: 15

Edificio: 14

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Piazza A. Diaz

Link: 15\_14

Isolato: 15

Edificio: 14

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Piazza A. Diaz

Link: 15\_15

Isolato: 15

Edificio: 15

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza A. Diaz

**Link:** 15\_15

**Isolato:** 15

**Edificio:** 15

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori  |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

rimozione di eventuali elementi sporgenti (tettoie in facciata) in laminato trasparente. Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate.

Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Piazza A. Diaz

Link: 15\_16

Isolato: 15

Edificio: 16

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza A. Diaz

**Link:** 15\_16

**Isolato:** 15

**Edificio:** 16

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Si prescrive l'eliminazione delle superfetazioni incongrue ed in contrasto con le caratteristiche architettoniche ed urbanistiche del contesto. E' consentito il recupero volumetrico.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza A. Diaz

**Link:** 15\_17

**Isolato:** 15

**Edificio:** 17

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza A. Diaz

**Link:** 15\_17

**Isolato:** 15

**Edificio:** 17

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

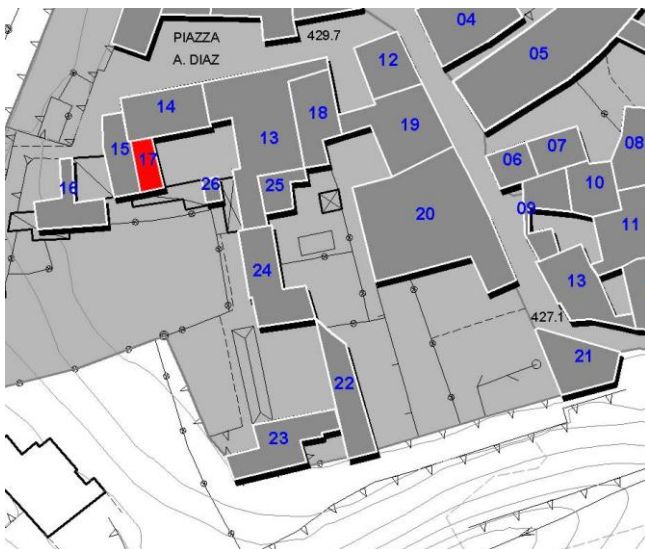
- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

rifacimento secondo un corretto inserimento materico-compositivo coerente con il contesto del NAF.

Il mantenimento della superfetazione è subordinato ad un adeguamento morfologico, tipologico, materico e di finitura del fabbricato, secondo le NTA dei NAF, al fine di renderlo consono al contesto del nucleo antico.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Piazza A. Diaz

Link: 15\_18

Isolato: 15

Edificio: 18

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza A. Diaz

**Link:** 15\_18

**Isolato:** 15

**Edificio:** 18

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

L'edificio risulta attualmente sottoposto a lavori di ristrutturazione.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza A. Diaz

**Link:** 15\_19

**Isolato:** 15

**Edificio:** 19

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza A. Diaz

**Link:** 15\_19

**Isolato:** 15

**Edificio:** 19

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Logge       | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input checked="" type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |   |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose            |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |   |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

L'edificio risulta attualmente sottoposto a lavori di ristrutturazione.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 15\_20

**Isolato:** 15

**Edificio:** 20

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 15\_20

**Isolato:** 15

**Edificio:** 20

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

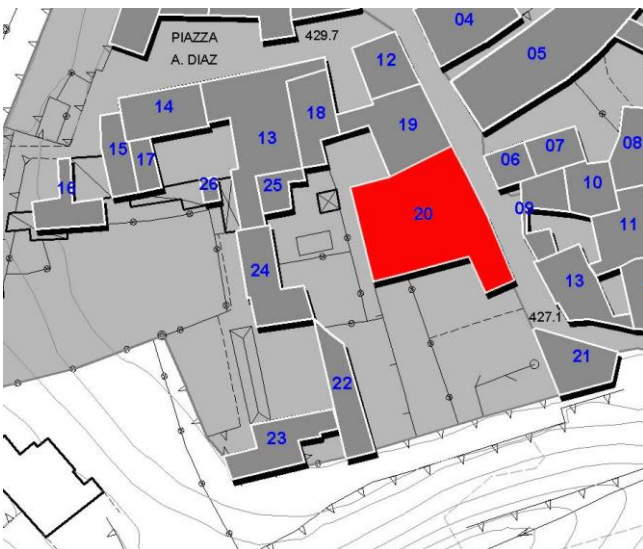
- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                            |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche               |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input checked="" type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |   |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input type="checkbox"/> Inferriate                                | <input type="checkbox"/> Intonaco                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |   |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 15\_21

**Isolato:** 15

**Edificio:** 21

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 15\_21

**Isolato:** 15

**Edificio:** 21

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input checked="" type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input type="checkbox"/> Inferriate                                | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 15\_22

**Isolato:** 15

**Edificio:** 22

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 15\_22

**Isolato:** 15

**Edificio:** 22

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portici  | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori                        |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input type="checkbox"/> Davanzali                                 | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Sostituzione dell'attuale copertura con tipologia consona al NAF.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

Indirizzo: Piazza A. Diaz

Link: 15\_23

Isolato: 15

Edificio: 23

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** Piazza A. Diaz

**Link:** 15\_23

**Isolato:** 15

**Edificio:** 23

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

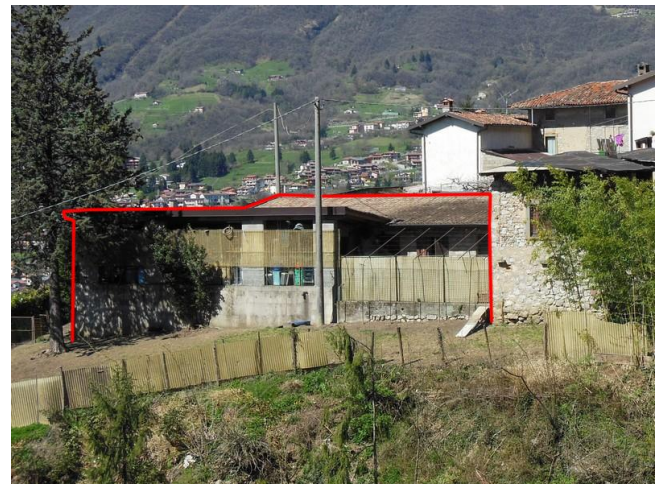
### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Si prescrive l'eliminazione delle superfetazioni incongrue ed in contrasto con le caratteristiche architettoniche ed urbanistiche del contesto. E' consentito il recupero volumetrico.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_01

**Isolato:** 16

**Edificio:** 01

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_01

**Isolato:** 16

**Edificio:** 01

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche               |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input checked="" type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |   |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input type="checkbox"/> Inferriate                                | <input type="checkbox"/> Intonaco                             |
| <input type="checkbox"/> Portali                | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |   |

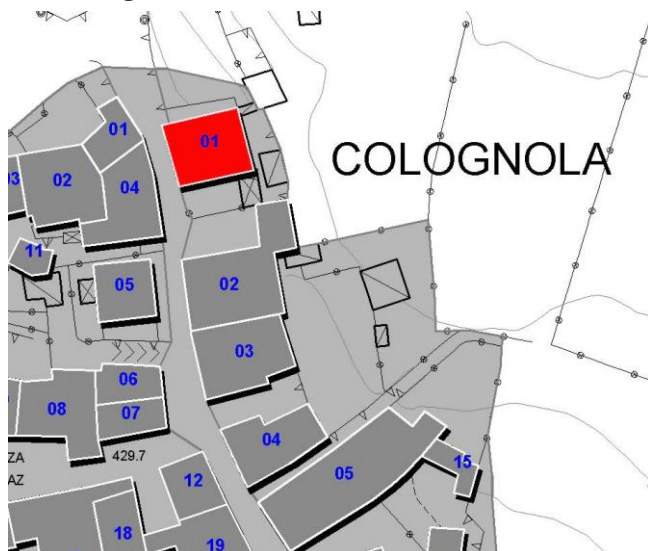
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di formazione di nuove aperture, si prescrive una coerenza formale tramite la conformità dimensionale e l'allineamento a quelle esistenti.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_02

**Isolato:** 16

**Edificio:** 02

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_02

**Isolato:** 16

**Edificio:** 02

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |   |
|--------------------------------------|---|---|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |   |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                            |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche               |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input checked="" type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |   |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                             |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose            |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |   |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

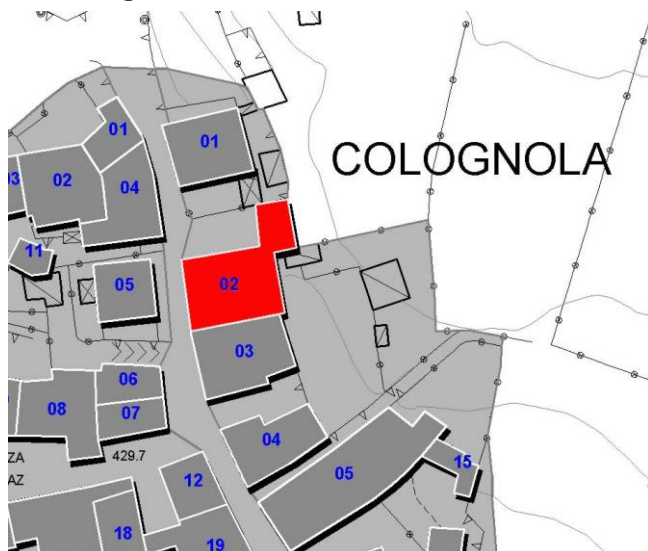
- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Si segnala la presenza di un elemento decorativo, rappresentante nelle fattezze un capitello, interposto come tamponatura a livello strada tra gli edifici 16\_02 e 16\_03.

Il progetto dovrà contenere un adeguato studio compositivo delle facciate. Per le stesse si rimanda all'uso di materiali, forme e tecniche costruttive indicate nelle NTA, precisamente all'art. 6.6 e agli obiettivi generali definiti dall'art.12.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_03

**Isolato:** 16

**Edificio:** 03

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_03

**Isolato:** 16

**Edificio:** 03

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |   |
|--------------------------------------|---|---|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |   |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                            |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche               |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input checked="" type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori  |   |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                             |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose            |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |   |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

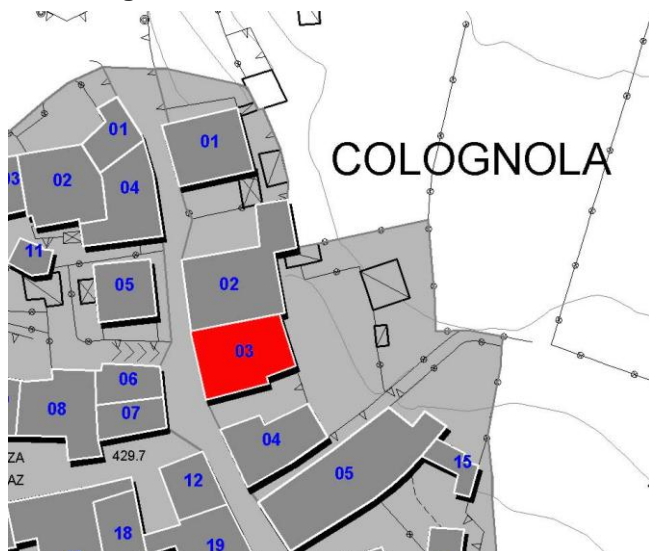
- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3

Si segnala la presenza di un elemento decorativo, rappresentante nelle fattezze un capitello di ordine corinzio, interposto come tamponatura a livello strada tra gli edifici 16\_02 e 16\_03.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_04

**Isolato:** 16

**Edificio:** 04

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_04

**Isolato:** 16

**Edificio:** 04

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |  |  |
|--------------------------------------|--|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

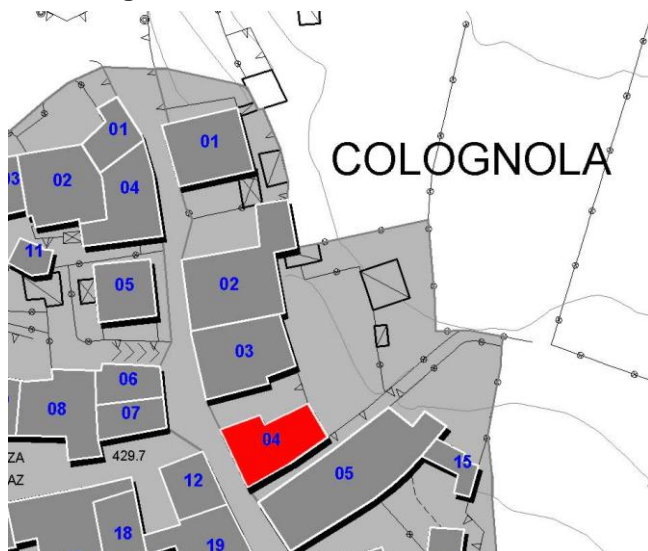
### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16,3.

### Estratto d'inquadramento su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_05

**Isolato:** 16

**Edificio:** 05

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_05

**Isolato:** 16

**Edificio:** 05

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

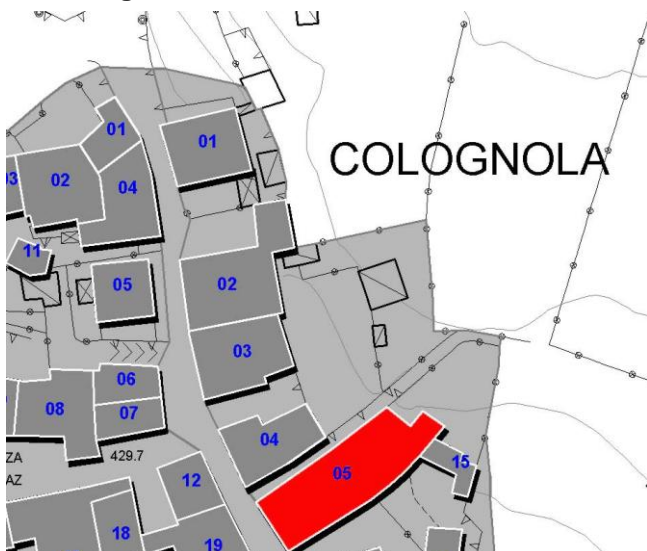
- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori                        |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input checked="" type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_06

**Isolato:** 16

**Edificio:** 06

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_06

**Isolato:** 16

**Edificio:** 06

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi     | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- Intervento 3 livello
- PCC
- Intervento 4 livello
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il mantenimento della superfetazione è subordinato ad un adeguamento morfologico, tipologico, materico e di finitura del fabbricato, secondo le NTA dei NAF, al fine di renderlo consono al contesto del nucleo antico.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_07

**Isolato:** 16

**Edificio:** 07

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_07

**Isolato:** 16

**Edificio:** 07

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di intervento di livello superiore all'attuale assegnato, con contestuale cambio di destinazione d'uso, sarà necessario un PCC con rimando alle modalità operative contenute nelle NTA.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_08

**Isolato:** 16

**Edificio:** 08

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_08

**Isolato:** 16

**Edificio:** 08

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di intervento di livello superiore all'attuale assegnato, con contestuale cambio di destinazione d'uso, sarà necessario un PCC con rimando alle modalità operative contenute nelle NTA.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_09

**Isolato:** 16

**Edificio:** 09

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_09

**Isolato:** 16

**Edificio:** 09

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne                | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge                  | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici                | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli               | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                                 | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi                | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di intervento di livello superiore all'attuale assegnato, con contestuale cambio di destinazione d'uso, sarà necessario un PR con rimando alle modalità operative contenute nelle NTA.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_10

**Isolato:** 16

**Edificio:** 10

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_10

**Isolato:** 16

**Edificio:** 10

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input type="checkbox"/> Murature    | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne     | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge       | <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi     | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici     | <input type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli    | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali     | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi     | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

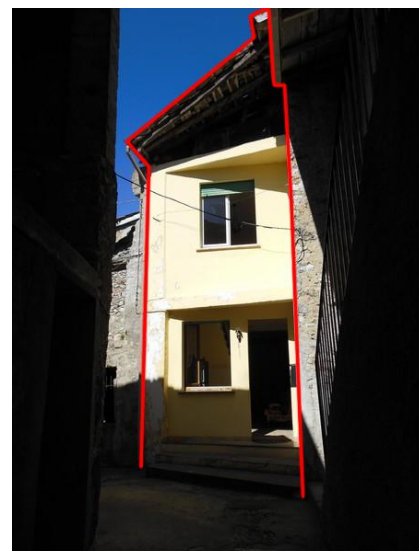
### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

E' consentita la sola manutenzione ordinaria.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico







## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_11

**Isolato:** 16

**Edificio:** 11

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_11

**Isolato:** 16

**Edificio:** 11

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- Archi-Volte
- Contorni (spalle e architravi)
- Murature
- Zoccolatura
- Affreschi
- Colonne
- Parapetti
- Decorazioni Pittoriche
- Logge
- Cortili antichi
- Decor./Targhette storiche
- Portici
- Gronde/Passa-fuori
- Intonaco
- Poggioli
- Inferriate
- Nicchie
- Portali
- Davanzali
- Nicchie commem./religiose
- Infissi
- Abbaini

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovralzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

In caso di interventi superiori alla manutenzione straordinaria attuati sulle facciate è obbligatoria l'applicazione dei contenuti di cui alle NTA punto 16.3.

### Estratto d'inquadramento su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_12

**Isolato:** 16

**Edificio:** 12

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DEPOSITO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CULTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMMERCIALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_12

**Isolato:** 16

**Edificio:** 12

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input checked="" type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                               | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                                 | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                           | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori             |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input checked="" type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input checked="" type="checkbox"/> Infissi  | <input type="checkbox"/> Abbaini                                   |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Particolare attenzione nel preservare la percezione dell'ingresso a monte al NAF di Colognola da via Madonna di Monte Carmelo. E' consentita la riapertura di forometrie storicamente comprovate e ancora leggibili.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_13

**Isolato:** 16

**Edificio:** 13

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrono le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_13

**Isolato:** 16

**Edificio:** 13

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori  |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate          | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Particolare attenzione nel preservare la percezione dell'ingresso a monte al NAF di Colognola da via Madonna di Monte Carmelo.

### Estratto d'inquadramento su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico





## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_14

**Isolato:** 16

**Edificio:** 14

### Denominazione:

Epoca storica	A	B	C	Caratteristiche generali	Tipologia architettonica
FINO AL 1815	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> EDIFICIO PRINCIPALE  <input checked="" type="radio"/> EDIFICIO PERTINENZIALE	<input type="radio"/> EDIFICIO A CORTE (o facente parte) <input checked="" type="radio"/> BLOCCO (isolato e non) <input type="radio"/> EDIFICIO A SCHIERA/ IN LINEA <input type="radio"/> VILLA <input type="radio"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="radio"/> EDIFICIO RELIGIOSO
DAL 1816 AL 1850	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1851 AL 1903	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1904 AL 1935	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1936 AL 1992	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
DAL 1993 AL 2015	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		

**A = Di costruzione**

**B = Di ricostruzione**

**C = Di ristrutturazione, parziale o totale, con eventuali ampliamenti e/o addizioni**

### Sistema dei vincoli

<input type="checkbox"/> Beni culturali	<b>ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Ambito di salvaguardia paesaggistica dei corsi d'acqua - 150m (se non ricorrenti le condizioni di cui al comma 2 lettere a) e b) dell'art 142 del Dlgs)	<b>ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs 42-04</b>
<input type="checkbox"/> Aree di interesse archeologico	
<input type="checkbox"/> Fascia di rispetto del Reticolo Idrico	
<input type="checkbox"/> Elettrodotti ad alta tensione (fascia di rispetto o prossimità)	

### Uso prevalente

	Int.	P.T.	P.1°	P.2°	P.3°	P.4°	Altro
RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ACCESSORIO ALLA RESIDENZA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
SERVIZIO AGRICOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ARTIGIANALE DI SERVIZIO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
AUTORIMESSA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
DEPOSITO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
TURISTICO RICETTIVA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
CULTO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
COMMERCIALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
ASSOCIATIVO CULTURALE	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
NON CLASSIFICATO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



## Schede di analisi e progetto di tutela del patrimonio edilizio dei NAF

**Indirizzo:** via Madonna di Monte Carmelo

**Link:** 16\_14

**Isolato:** 16

**Edificio:** 14

### Stato di conservazione

#### Coerenza e integrità tipologica

- INTEGRO
- RIPRISTINATO
- TRASFORMATO
- AMPLIATO
- RECENTE

#### Compositivo/Architett.

- INTEGRO
- POCO ALTERATO
- ALTERATO
- MOLTO ALTERATO
- RECENTE

### Valore architettonico

- RILEVANTE
- BUONO
- MODESTO
- NULLO

### Tipo di interesse

- STORICO
- ARCHITETTONICO
- TIPOLOGICO
- DI CONTESTO
- NESSUNO-NEUTRO

### Stato di degrado

- DANNI NON PRESENTI
- NUMEROSI DANNI
- POCHI DANNI

### Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
- CARATTERIZZ. DEL PAESAGGIO
- NEUTRO O SENZA RILIEVO
- COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

### Elementi architettonici significativi

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte         | <input type="checkbox"/> Contorni (spalle e architravi) |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura                    | <input type="checkbox"/> Affreschi                 |
| <input type="checkbox"/> Colonne             | <input type="checkbox"/> Parapetti                      | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche    |
| <input type="checkbox"/> Logge               | <input type="checkbox"/> Cortili antichi                | <input type="checkbox"/> Decor./Targhette storiche |
| <input type="checkbox"/> Portici             | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde/Passa-fuori  |  |
| <input type="checkbox"/> Poggioli            | <input type="checkbox"/> Inferriate                     | <input type="checkbox"/> Intonaco                  |
| <input type="checkbox"/> Portali             | <input type="checkbox"/> Davanzali                      | <input type="checkbox"/> Nicchie commem./religiose |
| <input type="checkbox"/> Infissi             | <input type="checkbox"/> Abbaini                        |  |

### Interventi ammessi come da N.T.A.

- Intervento 1 livello
- Intervento 5 livello
- Intervento 2 livello
- Intervento 3 livello
- Intervento 4 livello
- Intervento 6 livello (sovrizzo)
- PCC
- PA/PR

### Note e prescrizioni aggiuntive in caso d'intervento:

Il mantenimento della superfetazione è subordinato ad un adeguamento morfologico, tipologico, materico e di finitura del fabbricato, secondo le NTA dei NAF, al fine di renderlo consono al contesto del nucleo antico.

E' consentita la demolizione della medesima con recupero volumetrico.

### Estratto d'inquadratura su base aerofotogrammetrica



### Estratto fotografico

